

منهج وخصائص مذهب الكوفيين وأشهر علمائهم

**Method and characteristics of the doctrine of the Kufians
and their most famous scholars**

.محمد إسماعيل

الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية الجامعة الوطنية للغات الحديثة إسلام آباد

mismail@numl.edu.pk

د. عبد الله محمد بلال

محاضر بالجامعة الوطنية للغات الحديثة بإسلام آباد - باكستان

ambilal@numl.edu.pk**Abstract**

Praise be to God, Lord of the worlds, and the best prayer of our Prophet Muhammad (PBUH), and all his family and companions, and those who followed them with charity until the Day of Judgment and after:

Allah Almighty may save the Arabic language to save his great book, God said: "We have revealed it an Arabic Quran, so that you may understand", and He said: "An Arabic Quran, without any defect, so they may become righteous", and He said: "We made it an Arabic Quran, so that you may understand", And other evidential verses that indicate the greatness of this immortal language fraught with God's care and care.

Our Greatest Messenger continued this path of preservation with care and interest in the language and its fortification, as it was the most eloquent of all Arabs, and informed them and all of them of the harsh dialects and tongues.

Sheikh al-Islam Ibn Taymiyyah, may God have mercy on him, said: "The Arabic tongue is the slogan of Islam and its people", and many scholars rolled up to confront the preservation of this great language, so they made rules, principles, foundations and methodology for it to be delivered from the hands of futility, falsity and misrepresentation, and they were in the context of competition and leadership.

Among those who have emerged in this field: the ancient grammatical schools, represented in their scholars and flags, including the school of Kufa in Iraq, which conducted a competition for the Basra School, and obtained what it has received from the advantages and jurisprudence to be rewarded. The research included an introduction and two subchapters, the first of which is related to the method of the Kufic and the characteristics of their doctrine, and the second is related to the most prominent Kufic scholars.

Key words: Ancient, Schools, Grammatical, Characteristics, Scholars, Kufa, Basra, Method

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

فإن الله جلّ وعلا قد حفظ اللغة العربية بحفظ كتابه العظيم، فقال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^(١)، وقال: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾^(٢)، وقال: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^(٣)، وغيرها من الآيات البينات التي تدل على عظم هذه اللغة الخالدة المحفوظة برعاية الله وعنايته.

وأكمل رسولنا الأعظم ﷺ طريق هذا الحفظ بالعناية والاهتمام باللغة وتحسينها، فقد كان أفصح العرب قاطبةً، وأبلغهم وأجمعهم لضروب اللهجات والألسنة.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: اللسان العربي شعار الإسلام وأهله^(٤)، وقد شمر الكثير من العلماء للتصدي لحفظ هذه اللغة العظيمة، فجعلوا لها قواعد ومبادئ وأسساً ومنهجاً، لتسلم من أيدي العبث والزيف والتحريف، فكانوا في مضمار سبق وتنافس وريادة.

ومن هؤلاء الذين برزوا في هذا المجال: المدارس النحوية العريقة، المُمثَّلة في علمائها وأعلامها، ومنها مدرسة الكوفة في العراق، التي قامت منافسة لمدرسة البصرة، فنالت ما نالت من حسنات واجتهادات تُثاب عليها.

فاشتملت البحث على مقدمة ومحورين، الأول منه متعلق بمنهج الكوفيين وخصائص مذهبهم، والثاني متعلق بأبرز العلماء الكوفيين.

أولاً: منهج الكوفيين وخصائص مذهبهم

لِلْكَوْفِيِّينَ مِنْهَجٌ خَاصٌّ بِهِمْ طُبِعَ بِمَعْلَمٍ مَيَّزَتْهُ عَنْ نَظِيرِهِ الْبَصْرِيِّ، وَهُوَ مَا أَجْمَعَ عَلَيْهِ الْقَدَمَاءُ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ كُتُبَ التَّرَاجِمِ وَالطَّبَقَاتِ وَكُتُبَ الْمَبَاحِثِ النَّحْوِيَّةِ حِينَ تَعْرِضُ الْمَسَائِلَ الْمُخْتَلِفَةَ إِنَّمَا تَعْرِضُهَا بِوَجْهَتَيْنِ نَظَرٍ مُخْتَلِفَتَيْنِ؛ كُوفِيَّةٍ وَبَصْرِيَّةٍ^(٥)، وَهَذَا الصَّدَدِ يَقُولُ بَرُوكْلَمَان: إِنَّ مِمَّا يُؤَسَفُ لَهُ ضَيَاعُ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ، لِقِلَّةِ مَا بَقِيَ مِنْ

مُصَنَّفَاتِهَا، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُتَأَخِّرُونَ عَنْ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ قَلِيلٌ الْإِنْصَافِ لَهُمْ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ فَضَّلُوا الْمَذْهَبَ الْمَدْرَسِيَّ النَّظَرِيَّ الَّذِي تَمَّ لَهُ الْإِنْصَارُ، وَهُوَ الْمَذْهَبُ الْبَصْرِيُّ، وَتَرَكُوا مَذْهَبَ الْكُوفِيِّينَ الْقَائِمَ عَلَى وَاقِعِ الْإِسْتِعْمَالِ اللَّغَوِيِّ^(٦).

وَمِنْ هُنَا فَإِنَّ لِلْمَنْهَجِ الْكُوفِيِّ خَصَائِصَ وَمُمَيَّزَاتٍ مِنْ أَهْمِهَا:

١- التَّوَسُّعُ فِي الرِّوَايَةِ وَالسَّمَاعِ عَنِ الْعَرَبِ، وَمِنْ دَلَائِلِ ذَلِكَ أَنَّهُمْ أَخَذُوا عَنْ قَبَائِلٍ لَمْ يَعْتَدِ الْبَصْرِيُّونَ بِرَوَايَاتِهِمْ، حَتَّى قَالُوا: نَحْنُ نَأْخُذُ اللَّعَّةَ مِنْ حَرْشَةِ الضَّبَابِ وَأَكَلَةِ الْيَرَابِيعِ، وَهَؤُلَاءِ أَخَذُوهَا مِنْ أَكَلَةِ الْكُوَامِيخِ وَبَاعَةِ الشَّوَارِيزِ^(٧)، فَالْكُوفِيُّونَ كَانُوا يَحْتَرِمُونَ كُلَّ مَا جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ، وَيَتَضَمَّنُ ذَلِكَ لَهْجَاتِهِمْ، فَكُلُّ لَهْجَةٍ تُمَثِّلُ حَقْلًا لُغَوِيًّا لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُهْمَلَ^(٨).

وَمِنْ مَظَاهِرِ التَّوَسُّعِ فِي الرِّوَايَةِ أَيْضًا رَوَايَتُهُمْ لِلأَشْعَارِ بِشَكْلِ فَاقِ الْبَصْرِيِّينَ، "وَالشَّعْرُ عَلَى كُلِّ حَالٍ دُو النَّصِيبِ الْأَوْفَى فِي تَدْوِينِ الْقَوَاعِدِ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ، وَسُنَّةِ رَسُولِهِ لِيَتَمَاسِكَ، وَمُصَابِرَتِهِ لِأَحْدَاثِ الزَّمَانِ"^(٩)، وَقَدْ قِيلَ إِنَّ عِلَّةَ انْتِشَارِ رَوَايَةِ الشَّعْرِ بَيْنَهُمْ أَنَّهُمْ عَثَرُوا عَلَى أَشْعَارِ الْعَرَبِ مَطْمُورَةً فِي فَصْرِ النُّعْمَانِ، فَمِنْ نَمَّ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ أَعْلَمَ بِالشَّعْرِ^(١٠).

وَمِنْ نَتَائِجِ هَذَا التَّوَسُّعِ أَنَّهُمْ كَانُوا حَرِصِينَ عَلَى لِقَاءِ الْأَعْرَابِ، وَالْأَخَذِ عَنْهُمْ، فَلَمْ يَكْتَفُوا بِالْقَبَائِلِ الْقَرِيبَةِ مِنْهُمْ، وَإِنَّمَا فَصَّدُوا الْبُؤَادِيَّ الَّتِي افْتَحَرَ الْبَصْرِيُّونَ بِالْأَخَذِ عَنْ أَعْرَابِهَا، وَمِنْ ذَلِكَ مَا رَوَى عَنِ الْكِسَائِيِّ مِنْ خُرُوجِهِ إِلَى الْبُؤَادِي، وَقَدْ أَنْقَدَ خَمْسَ عَشْرَةَ قَبِيلَةً حَبْرٍ فِي الْكِتَابَةِ سِوَى مَا حَفِظَ عَنْهُمْ^(١١).

٢- مَوْفِقُهُمْ مِنَ الْقَرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَهُمْ لَا يَرْفُضُونَ قِرَاءَةً صَحَّ سَنَدُهَا؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ "كَلَامَهُ عَزَّ اسْمُهُ أَفْصَحُ كَلَامٍ وَأَبْلَغُهُ، وَيَجُوزُ الْإِسْتِشْهَادُ بِمُتَوَاتِرِهِ وَشَادِدِهِ"^(١٢).

فَقَدْ قَبِلُوا الْقَرَاءَاتِ وَاحْتَجُّوا بِهَا، وَإِذَا رَجَحُوا تِلْكَ الَّتِي يُجْمَعُ عَلَيْهَا الْقُرَاءُ فَهُمْ لَا يَرْفُضُونَ الْأُخْرَى الَّتِي لَمْ تَنَلْ إِجْمَاعَهُمْ؛ فَهِيَ صَوَابٌ عِنْدَهُمْ أَيْضًا^(١٣)، وَفِي هَذِهِ الْعُجَالَةِ أَشِيرُ إِلَى الْأَسْبَابِ الَّتِي دَعَتْ الْكُوفِيِّينَ إِلَى عَدِّ الْقَرَاءَاتِ كُلِّهَا مَصْدَرًا لُغَوِيًّا يُمَكِّنُ الْإِعْتِمَادَ عَلَيْهِ، فَمِنْهَا^(١٤):

- أَنَّ الْكُوفَةَ كَانَتْ مَهْطَ الصَّحَابَةِ ، فَنَزَلَ فِيهَا عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْهُمْ ، وَأَكْثَرُ هَؤُلَاءِ مِنَ الْعَرَبِ الَّذِينَ لَا يَتَّهَمُونَ فِي فَصَاحَتِهِمْ .

- مُؤَسَّسُ الْمَدْرَسَةِ الْكُوفِيَّةِ هُوَ إِمَامٌ مِنْ أَئِمَّةِ الْقِرَاءَةِ ، وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ الْكِسَائِيُّ ، وَثِقَاتُهُ عَرَبِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ مُحَضَّةٌ ، وَلَمْ يُعْرِفْ عَنْهُ اتِّصَالُهُ بِالثَّقَافَاتِ الْأَجْنَبِيَّةِ أَوْ تَأَثُّرُهَا .

- طَابَعَ الْكُوفِيِّينَ الدِّينِيُّ فِي دِرَاسَتِهِمْ ، وَيَتِمَّتْ فِي عِنَايَتِهِمْ بِالْقُرْآنِ ، وَعَدَّهُ النَّمُودَجَ الْحَيِّ الَّذِي تَقُومُ عَلَيْهِ الدِّرَاسَةُ اللُّغَوِيَّةُ .

فَلِأَسْبَابٍ دِينِيَّةٍ اهْتَمَّ الْكُوفِيُّونَ بِالْقِرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ ، وَكَذَا لِأَسْبَابٍ مِنْهَجِيَّةٍ ؛ وَذَلِكَ "لَأَنَّ التَّوَسُّعَ مِنْ سَمَائِهِمُ الْمُنْهَجِيَّةِ ، فَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ يَعْتَدُوا بِالْقِرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَى قَارِئِهَا" (١٥) .

فَالْكُوفِيُّونَ "رَأَوْا أَنَّ الْقِرَاءَاتِ سَنَدُهَا الرِّوَايَةُ ، وَهِيَ مِنْ أَجْلِ هَذَا أَقْوَى فِي مَجَالِ الْإِسْتِشْهَادِ مِنَ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ ؛ لِأَنَّ شِعَارَ الرِّوَايَةِ فِيهَا الدِّقَّةُ وَالضَّبْطُ وَالِإِتْقَانُ ، وَمِنْ ثَمَّ كَانَتْ فِي نَظَرِهِمْ مَصْدَرًا لِتَفْعِيدِ الْقَوَاعِدِ" (١٦) .

وَالْقِرَاءَاتُ الْقُرْآنِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَعَكِّسُ الْوَاقِعَ اللُّغَوِيَّ السَّائِدَ ، وَمِنْ هُنَا يُمَكِّنُ عَدُّهَا أَصْلَ الْمَصَادِرِ جَمِيعًا (١٧) .

٣- التَّوَسُّعُ فِي الْقِيَاسِ ، فَالْكُوفِيُّونَ يَقْيِسُونَ عَلَى مَا وَرَدَ عَنِ الْعَرَبِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَائِعًا أَوْ كَثِيرًا ، فَيَقْبَلُ عَنِ الْكِسَائِيِّ مَثَلًا - وَهُوَ رَعِيْمُ هَذَا الْمَذْهَبِ - إِنَّهُ كَانَ "يَسْمَعُ الشَّاذَّ الَّذِي لَا يَجُوزُ إِلَّا فِي الضَّرُورَةِ فَيَجْعَلُهُ أَصْلًا ، وَيَقْيِسُ عَلَيْهِ" (١٨) ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

إِنَّمَا النَّحْوُ قِيَاسٌ يُتَّبَعُ وَبِهِ فِي كُلِّ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ (١٩)

وَيُقَالُ عَنِ الْقُرَّاءِ أَنَّهُ وَأَصْحَابُهُ كَثِيرًا مَا يَقْيِسُونَ عَلَى الْأَشْيَاءِ الشَّاذَّةِ (٢٠) ، وَشَاعَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ عُمُومًا أَنَّهُمْ "لَوْ سَمِعُوا بَيِّنًا وَاحِدًا فِي جَوَازِ شَيْءٍ مُخَالِفٍ لِلْأَصُولِ ، جَعَلُوهُ أَصْلًا وَبَوَّيُوا عَلَيْهِ" (٢١) .

فَبَعْدَ هَذَا لَا يُمَكِّنُ الْأَخْذُ بِالرَّأْيِ الْقَائِلِ إِنَّ الْمَذْهَبَ الْبَصْرِيَّ مَذْهَبٌ يَقُومُ عَلَى الْقِيَاسِ ، وَيُقَابِلُهُ الْمَذْهَبُ الْكُوفِيُّ الَّذِي يَقُومُ عَلَى الرِّوَايَةِ أَوْ السَّمَاعِ ، فَالْقِيَاسُ لَيْسَ غَرِيبًا عَنِ الْكُوفِيِّينَ وَلَا سِيَّمَا أَنَّ فِيهَا مَدْرَسَةً أَهْلَ الرَّأْيِ ، وَإِمَامُهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ ثُمَّ انْتَقَلَتْ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ صَاحِبِ الْأَقْيَسَةِ ، فَبَعْدَ هَذَا لَا يُمَكِّنُ نَفْيُ الْقِيَاسِ عَنِ الْكُوفِيِّينَ وَهُمْ يَقْيِسُونَ عَلَى الْقَلِيلِ ، وَهَذَا إِنْ دَلَّ عَلَى شَيْءٍ فَإِنَّمَا يَدُلُّ عَلَى التَّوَسُّعِ فِي الْقِيَاسِ (٢٢) .

وَمِنْ هُنَا فَقَدْ ذَهَبَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ طَنْطَاوِي إِلَى الْقَوْلِ إِنَّ مَذْهَبَ الْكُوفِيِّينَ هُوَ مَذْهَبُ الْقِيَّاسِ، وَمَذْهَبُ الْبَصْرِيِّينَ هُوَ مَذْهَبُ السَّمَاعِ بِالنَّظَرِ إِلَى الْأَقْسَةِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا كُلُّ فَرِيقٍ (٢٣).

فَالْكُوفِيُّونَ لَمْ يَفْتَصِرُوا عَلَى الْوَصْفِ، وَإِنَّمَا هُمْ أَقْبَسْتُهُمُ الْخَاصَّةُ، وَقِيلَ إِنَّهُمْ يَسْتَنْبِطُونَ بَعْضَ الْقَوَاعِدِ بِالْقِيَاسِ النَّظَرِيِّ مِنْ دُونِ الْحَاجَةِ إِلَى شَاهِدٍ (٢٤)، وَتَرَى الدُّكْتُورُ حَدِيجَةُ الْحَدِيثِي أَنَّ مِنْ نَتَائِجِ تَوْسُّعِهِمْ فِي الْقِيَاسِ أَنْ قَاسُوا عَلَى الظَّاهِرَةِ الْوَاحِدَةِ، وَفَتَحُوا لَهَا قِيَاساً جَدِيداً، وَأَطْلَقُوا لِلْمُتَكَلِّمِ أَوْ الْكَاتِبِ الْقِيَاسَ عَلَيْهَا، وَالتَّكَلَّمَ بِمُوجِبِهَا، وَقَدْ بَالَعَ الْكِسَائِيُّ فِي ذَلِكَ فَوَضَعَ أَقْبَسَتَهُ بِنَاءً عَلَى أُمُورٍ نَظَرِيَّةٍ مُحْكَمًا فِيهَا الْعَقْلُ لَا النَّقْلُ، وَخَالَفَهُ الْفَرَّاءُ فِي أَقْوَالٍ (٢٥).

وَيَرَى الدُّكْتُورُ الْمَحْزُومِيُّ أَنَّ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا عَلَى حَقٍّ فِي الْقِيَاسِ عَلَى الْمِثَالِ الْوَاحِدِ لِأَنَّ مَا يُعَدُّ شَاذًا فِي نَظَرِ غَيْرِهِمْ، إِنَّمَا هُوَ هُجَّةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَنْبَغِي أَنْ يُحْسَبَ حِسَابُهَا (٢٦).

وَهَذَا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الدُّكْتُورُ أَحْمَدُ مُحَمَّدٌ غَمَرٌ أَيْضاً؛ إِذْ قَالَ: "إِنَّ الْمَذْهَبَ الْكُوفِيَّ فِي نَظَرِنَا أَقْرَبُ إِلَى الْحَقِّ وَالْوَاقِعِ حِينَ أَجَارَ الْقِيَاسُ عَلَى الْمِثَالِ الْوَاحِدِ الْمُسْتَمُوعِ، وَلَمْ يَغْتَبِرِ الْقِلَّةَ وَالْكَثْرَةَ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْقَبَائِلَ الْعَرَبِيَّةَ تَتَسَاوَى فِي صِحَّةِ الْقَوْلِ وَسَلَامَةِ اللَّغَةِ، وَلَيْسَ أَمَامَ الْعَقْلِ مُسَوِّغٌ فِي تَفْصِيلِ هُجَّةٍ عَلَى هُجَّةٍ" (٢٧)، وَمَنْ يَدْرِي بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ الَّتِي يَرَوِي لَهَا الْكُوفِيُّونَ شَاهِداً وَاحِداً قَدْ يَكُونُ وَرَاءَهُ شَوَاهِدٌ أُخَرُ فَقَدَتْ أَوْ لَمْ يَهْتَمَّ الْعُلَمَاءُ بِتَسْجِيلِهَا (٢٨).

٤- فَلَمَّا لُجَّجَ إِلَى التَّغْلِيلِ وَالتَّأْوِيلِ وَالتَّقْدِيرِ، فَالْكُوفِيُّونَ يَمِيلُونَ إِلَى الْأَخْذِ بِظَاهِرِ النُّصُوصِ وَإِظْهَارِ الْحُجَجِ مِنْ خِلَالِهَا وَلَا نَجِدُهُمْ يَخْرُجُونَ عَنْ هَذَا الظَّاهِرِ إِلَّا نَادِرًا، فَهُنَاكَ مَسَائِلُ كَثِيرَةٌ عَرَضَهَا صَاحِبُ الْإِنْصَافِ عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ كَانَ احْتِجَاجُ الْكُوفِيِّينَ فِيهَا بِالسَّمَاعِ، وَلَمْ يَخْتَأِجُوا إِلَى تَأْيِيدِهَا بِالْقِيَاسِ أَوْ التَّأْوِيلِ وَالتَّقْدِيرِ (٢٩).

وَلَا يَعْنِي هَذَا أَنَّ الْكُوفِيِّينَ هَجَرُوا التَّأْوِيلَ تَمَامًا؛ فَالْفَرَّاءُ مَثَلًا قَدْ لَجَأَ إِلَيْهِ، فَكَانَتْ تَأْوِيلَاتُهُ عِبَارَةً عَنْ تَفْسِيرَاتٍ وَتَوْجِيهَاتٍ لِمَا سَمِعَ أَوْ رَوَى (٣٠)، وَقَدْ يُحْكِمُ الذَّوْقُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ فَنَجِدُهُ يَقُولُ: (لَا أَشْتَهِي) ثُمَّ يَأْتِي بِعِلَلٍ تَتَعَلَّقُ بِالنَّصِّ (٣١).

وَقَدْ يَلْجَأُ الْكُوفِيُّونَ إِلَى التَّغْلِيلِ بِنَاءً عَلَى مَا أَلْفَوْهُ لَدَى الْعَرَبِ مِنْ عَادَاتٍ، فَيَسْتَعْمِلُونَ عِبَارَةَ الْحُسْنِ وَالْفُحْجِ عِلَّةً يُبَيِّنُونَ فِيهَا الْمَسْأَلَةَ (٣٢).

وَتَبَقَّى السِّمَةُ الْعَالِيَةُ عَلَى مَنَهِجِ الْكُوفِيِّينَ هِيَ الْأَخْذُ بِظَاهِرِ النُّصُوصِ، وَمِنْ أَشْهَرِ الْأَدَلَّةِ عَلَى هَذَا مَا جَاءَ عَنِ الْكِسَائِيِّ حِينَ سُئِلَ عَنْ قَوْلِهِمْ: (لَا ضَرِيَّةَ أَيْتُهُمْ يَقُومُ)، لَمْ لَا يُقَالُ: (أَيْتُهُمْ يَقُومُ)؟ فَأَجَابَ: (أَيَّ هَكَذَا خُلِصْتُ) أَيْ: وَجَدْتُ (٣٣).

فَمِنْ هُنَا لَا نَحْذُ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ مَا نَحْذُهُ عِنْدَ غَيْرِهِمْ مِنْ كَثْرَةِ التَّأْوِيلَاتِ وَالْعِلَلِ، وَمَا وَجَدَ عِنْدَهُمْ مِنْ تَأْوِيلٍ أَوْ تَفْذِيرٍ هُوَ مَطْبُوعٌ بِطَابَعِ الدُّوْقِ.

ثَانِيًا: أَبْرَزُ الْعُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ

لَا يَتَسَّعُ هَذَا الْبَحْثُ لِدُرِّكَرِ عُلَمَاءِ الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ عَامَّةً، وَلَكِنْ لَا بُدَّ مِنَ الْحَدِيثِ بِإِيجَازٍ عَنْ أَشْهَرِهِمْ مِمَّنْ لَهُ أَثَرٌ فِي إِرْسَاءِ قَوَاعِدِ الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ، وَمِنْ هَؤُلَاءِ:

١- الرُّوَاسِيُّ:

مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ يُكْنَى بِأَبِي جَعْفَرٍ، وَتَمَيَّي الرُّوَاسِيُّ لِكَبْرِ رَأْسِهِ، وَقَدْ يُسَمَّى النَّبَلِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ يَنْزِلُ النَّبْلَ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ صَنَعَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ (٣٤)، وَقِيلَ إِنَّ الْخَلِيلَ بَعَثَ إِلَيْهِ يَطْلُبُ كِتَابَهُ (الْفَيْصَلُ)؛ فَبَعَثَهُ إِلَيْهِ وَقَرَأَهُ فَوَضَعَ كِتَابَهُ عَلَيْهِ، فَكُلُّ مَا فِي كِتَابِ سِيبَوَيْهِ (قَالَ الْكُوفِيُّ) فَإِنَّهُ قَصَدَ بِهِ الرُّوَاسِيَّ (٣٥).

وَضَعَهُ الرُّبَيْدِيُّ (٣٧٩ هـ) فِي الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنَ التَّحْقِيقِ الْكُوفِيِّينَ، وَقَالَ عَنْهُ إِنَّهُ أَسْتَاذُ أَهْلِ الْكُوفَةِ فِي النَّحْوِ، أَخَذَ النَّحْوَ عَنْ عِيْسَى بْنِ عُمَرَ (١٤٩ هـ) (٣٦)، وَلَهُ مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ غَيْرُ (الْفَيْصَلِ): كِتَابُ التَّصْغِيرِ، وَكِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ، وَكِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرِ، وَكِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ (٣٧).

وَيَتَبَيَّنُ أَنَّ لِلرُّوَاسِيَّ مَكَانَةً عِلْمِيَّةً كَبِيرَةً، وَإِنْ لَمْ يَصِلْ مِنْهَا شَيْءٌ فَهُوَ مُؤَسَّسُ مَدْرَسَةِ النَّحْوِ بِالْكُوفَةِ (٣٨)، وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ النَّدِيمِ أَنَّ كِتَابَهُ مَعَانِي الْقُرْآنِ يُرْوَى إِلَى يَوْمِهِ (٣٩).

وَيَبْقَى أَنَّ الْمَصَادِرَ لَا تَذْكُرُ لَنَا تَارِيخَ وَفَاتِهِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِلَّا أَنَّ يَاقُوتَ الْحَمَوِيَّ أَشَارَ إِلَى أَنَّهُ تُوُفِيَ فِي عَهْدِ الرَّشِيدِ (٤٠).

٢- اَهْرَاءُ (ت ١٨٧ هـ):

مُعَاذُ بْنُ مُسْلِمٍ سُمِّيَ الْهَرَاءَ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الثِّيَابَ الْهَرَوِيَّةَ، وَقَدْ وَضَعَهُ الرَّبِيعِيُّ فِي الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنْ طَبَقَاتِ الْكُوفِيِّينَ^(٤١)، وَصِفَ بِكَوْنِهِ مِنْ أَعْيَانِ النَّحَاةِ أَخَذَ عَنْهُ الْكِسَائِيُّ وَغَيْرُهُ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ عِلْمَ التَّصْرِيفِ^(٤٢)، تُوفِّيَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بَعْدَ أَنْ عُمِّرَ طَوِيلًا سَنَةً (١٨٧ هـ)^(٤٣).

وَعَنْ أَثَرِ الْهَرَاءِ فِي الْحَرَكَةِ الْعِلْمِيَّةِ يَرَى بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ أَنَّ الْهَرَاءَ وَإِنْ لَمْ يُسْمَوْهُمْ فِي التَّأْلِيفِ النَّحْوِيِّ الْجَمَّةِ إِلَى جَوَانِبِ أُخَرَ مِنَ الْبَحْثِ النَّحْوِيِّ؛ فَهُوَ مِمَّنْ يُفْضَلُونَ نَشْرَ مَعْلُومَاتِهِمْ عَنْ طَرِيقَيْنِ آخَرَيْنِ: الْأَوَّلُ: تَلَقُّيُنْ تَلَامِيذِهِ، وَالْآخَرُ: الْمُشَارَكَةُ فِي الْمُنَاطَرَاتِ الْعِلْمِيَّةِ أَمَامَ جُمْهُورٍ يَشْهَدُ وَيُتَابِعُ، وَهَذَانِ الْمَوْرَدَانِ لُحْمَا الْقُدْرَةِ عَلَى حِفْظِ الْمَادَّةِ اللَّغَوِيَّةِ، وَمِنْ ثَمَّ اسْتِعْمَالُهَا^(٤٤).

٣- الْكِسَائِيُّ (ت ١٨٩ هـ):

عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ، يُكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَقِيلَ أَبِي الْحَسَنِ، كُوفِيٌّ الْمَنْشَأُ أَخَذَ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ، وَمُعَاذِ الْهَرَاءِ، سَكَنَ بَغْدَادَ وَأَصْبَحَ مُؤَدِّبًا لَوْلَدِي الرَّشِيدِ؛ الْمَأْمُونِ وَالْأَمِينِ^(٤٥).
وَالْكِسَائِيُّ أَخَذَ الْفَرَاءَ السَّبْعَةَ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُنْقِطُونَ مَصَاحِفَهُمْ بِقِرَاءَتِهِ عَلَيْهِمْ^(٤٦)، وَرَوَى الْفَرَاءُ أَنَّ الْكِسَائِيَّ تَعَلَّمَ النَّحْوَ عَلَى كَبِيرٍ، وَسَبَّبَهُ أَنَّهُ جَلَسَ إِلَى قَوْمٍ فَلَحَنَ عِنْدَهُمْ، فَأَنْفَ مِنْ ذَلِكَ، فَسَأَلَ عَمَّنْ يُعَلِّمُهُ النَّحْوَ، فَأُرْشِدَ إِلَى مُعَاذِ بْنِ مُسْلِمٍ الْهَرَاءِ، فَلَازَمَهُ مَدَّةً ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْبَصْرَةِ، وَلَقِيَ الْحَلِيلَ، فَسَأَلَهُ عَنْ مُصَدِّرِ عِلْمِهِ، فَقَالَ لَهُ: مِنْ بَوَادِي نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَتِهَامَةَ، فَخَرَجَ إِلَيْهَا، فَأَخَذَ الْكَثِيرَ مِنْهَا^(٤٧).

وَعَنْ مَكَانَتِهِ يَقُولُ الرَّبِيعِيُّ إِنَّهُ كَانَ يُنَاطِرُ يُؤَنَسَ (١٨٢ هـ) مُنَاطَرَةَ النَّظِيرِ^(٤٨)، وَوَصَفَهُ الْفَرَاءُ بَعْدَ أَنْ نَاطَرَهُ؛ فَقَالَ: كُنْتُ طَائِرًا يَغْرِفُ بِمِنْقَارِهِ مِنَ الْبَحْرِ^(٤٩)، وَقَدْ جَاءَ عَنِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ (٢٠٤ هـ) قَوْلًا يَدُلُّ عَلَى غُلُوِّ كَعْبِهِ فِي النَّحْوِ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "مَنْ أَرَادَ أَنْ يَتَبَحَّرَ فِي النَّحْوِ فَهُوَ عِيَالٌ عَلَى الْكِسَائِيِّ"^(٥٠). وَلِلْكِسَائِيِّ مَوْلُفَاتٌ مِنْهَا: كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ، وَكِتَابُ مُخْتَصَرِ النَّحْوِ، وَكِتَابُ الْقِرَاءَاتِ، وَكِتَابُ الْعَدَدِ، وَالتَّوَادِرِ الْكَبِيرِ^(٥١)، تُوفِّيَ رَحِمَهُ اللَّهُ بِالرَّيِّ وَقِيلَ بِطُوسَ بَعْدَ عِلَّةٍ لَزِمَتْهُ سَنَةَ (١٨٩ هـ)^(٥٢).

٤- الْفَرَاءُ (ت ٢٠٧ هـ):

أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَنْظُورٍ الدَّيْلَمِيُّ^(٥٣)، قِيلَ لَهُ الْفَرَاءُ لِأَنَّهُ كَانَ يَفْرِي الْكَلَامَ، وَكَانَ أَعْلَمَ الْكُوفِيِّينَ بِالنَّحْوِ بَعْدَ الْكِسَائِيِّ، أَخَذَ النَّحْوَ عَنِ الْكِسَائِيِّ، وَأَخَذَهُ كَذَلِكَ عَنْ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ^(٥٤).

قَالَ عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ: "لَوْلَا الْفَرَاءُ لَمَا كَانَتْ عَرَبِيَّةً لِأَنَّهُ خَلَصَهَا وَضَبَطَهَا، وَلَوْلَا الْفَرَاءُ لَسَقَطَتِ الْعَرَبِيَّةُ، لِأَنَّهُمَا كَانَتْ يُتَنَازَعُ فِيهَا وَيَدَّعِيهَا كُلُّ مَنْ أَرَادَ، وَيَتَكَلَّمُ النَّاسُ فِيهَا عَلَى مَقَادِيرِ عُقُولِهِمْ وَقَرَائِحِهِمْ فَتَذْهَبُ"^(٥٥).

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ: "لَوْ لَمْ يَكُنْ لِأَهْلِ بَغْدَادَ وَالْكُوفَةِ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَّا الْكِسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ لَكَانَ لَهُمَا الْإِفْتِخَارُ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ إِذِ انْتَهَتْ الْعُلُومُ إِلَيْهِمَا"^(٥٦).

ازْتَحَلَ الْفَرَاءُ إِلَى بَغْدَادَ وَاتَّصَلَ بِالْمَأْمُونِ، وَهُنَاكَ أَلْفَ أَشْهُرٍ كُتِبَ، فَلَهُ: كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ، وَكِتَابُ اللُّغَاتِ، وَكِتَابُ الْوُفِّ وَالْإِبْتِدَاءِ، وَكِتَابُ النُّوَادِرِ، وَكِتَابُ الْمُفْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، وَكِتَابُ الْمُدَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ، وَكِتَابُ الْخُدُودِ وَعَيْرُهَا^(٥٧).

تُوفِيَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ (٢٠٧ هـ)، وَقَدْ ذَكَرَهُ بَرْوَكِيمَانُ فَقَالَ إِنَّهُ "الْكُوفِيُّ الْوَحِيدُ الَّذِي تَنَاوَلَ مَسَائِلَ النَّحْوِ عَلَى وَجْهِ مُتَسَلِّسٍ"^(٥٨)، وَنَعَتَهُ الْمُسْتَشْرِقُ (يُوهَان فَك) بِالْفَرَاءِ الْعَظِيمِ^(٥٩).

٥- ثَعْلَبٌ (ت ٢٩١ هـ) :

أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ زَيْدِ بْنِ سَيَّارِ الشَّيْبَانِيُّ بِالْوَلَاءِ^(٦٠)، وَضَعَهُ الرُّبَيْدِيُّ فِي الطَّبَقَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ طَبَقَاتِ الْكُوفِيِّينَ، وَنُقِلَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْأَنْبَارِيِّ قَوْلُهُ:

"نَظَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ فِي النَّحْوِ وَلَهُ ثَمَانِ عَشْرَةَ سَنَةً، وَصَنَّفَ الْكُتُبَ وَلَهُ ثَلَاثُ وَعِشْرُونَ سَنَةً، وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقاً حَافِظاً لِلُّغَةِ عَالِماً بِالْمَعَانِي"^(٦١).

وَحَدَّثَ ثَعْلَبٌ عَنْ نَفْسِهِ؛ فَقَالَ: "ابْتَدَأْتُ بِالنَّظَرِ فِي (خُدُودِ) الْفَرَاءِ وَلِي ثَمَانِ عَشْرَةَ سَنَةً، وَبَلَغْتُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ وَمَا بَقِيَ لِلْفَرَاءِ عَلَيَّ مَسْأَلَةٌ إِلَّا وَأَنَا أَحْفَظُهَا، وَأَضْبُطُ مَوْضِعَهَا مِنَ الْكِتَابِ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْ كُتُبِ الْفَرَاءِ فِي هَذَا الْوَقْتِ إِلَّا وَأَنَا قَدْ حَفِظْتُهَا"^(٦٢).

توفي - رحمه الله - سنة (٢٩١ هـ -)، ودُفِنَ فِي بَعْدَادَ تَارِكاً مُؤَلَّفَاتٍ مِنْهَا: كِتَابُ الْمَصُونِ فِي النَّحْوِ، وَكِتَابُ اخْتِلَافِ النَّحْوِيِّينَ، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ، وَالْمَوْفَّقِي (مُخْتَصَرٌ فِي النَّحْوِ)، وَكِتَابُ الْقِرَاءَاتِ، وَكِتَابُ الشِّعْرِ، وَالْمَجَالِسِ، وَالْفَصِيحِ (٦٣).

قَالَ عَنْهُ الدُّكْتُورُ الْمَحْزُومِي: إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُجَرَّدَ حَافِظٍ رَاوٍ، لَا شَأْنَ لَهُ بِصِنَاعَةِ النَّحْوِ، وَلَكِنَّهُ وَقَفَ عَلَى ثَرَاثِ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ وَأَفَادَ مِنْهُمَا مِمَّا جَعَلَهُ يُمَلِّي دُرُوساً فِي النَّحْوِ، فَعَدَّ مِنْ زُمَرَةِ الْأَيِّمَةِ مِنْ نُحَاةِ الْكُوفَةِ (٦٤).

وَتَحَدَّثَ أَحَدُ الْبَاحِثِينَ الْمُحَدِّثِينَ عَنْ مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ فَعَدَّهَا مِنْ أَهَمِّ الْأُسُسِ الَّتِي قَامَ عَلَيْهَا مَذَهَبُ الْكُوفِيِّينَ بَعْدَ كِتَابِ مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَّاءِ، فَثَعْلَبُ كَانَ كَثِيراً مَا يَسْتَعْرِضُ آرَاءَ الْبَصَرِيِّينَ فِي هَذِهِ الْمَجَالِسِ، وَيُقِنِّدُهَا وَيُضَعِّفُ بَعْضَهَا، وَيَرُدُّ الْآخَرَ مِنْهَا (٦٥).

٦- أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ (ت ٣٢٨هـ):

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشَّارِ الْأَنْبَارِيِّ النَّحْوِيُّ اللَّعَوِيُّ، قِيلَ إِنَّهُ كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِالنَّحْوِ وَالْأَدَبِ، وَعُرِفَ بِأَنَّهُ أَعْلَمُ النَّاسِ بِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ، وَأَكْثَرُهُمْ حِفْظاً لِلُّغَةِ، سَمِعَ مِنْ ثَعْلَبٍ وَخَلَقَ آخَرِينَ مِنْهُمْ أَبُوهُ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ، وَكَانَ يُمَلِّي فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ وَأَبُوهُ فِي نَاحِيَةٍ مُقَابِلَةٍ (٦٦).

عُرِفَ عَنْهُ سَعَةُ الْحِفْظِ فَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفِ بَيْتٍ شَاهِداً فِي الْقُرْآنِ، وَكَانَ يُمَلِّي مِنْ حِفْظِهِ، وَمَرَضَ يَوْماً فَعَادَهُ أَصْحَابُهُ فَرَأَوْا مِنْ أَبِيهِ انزعاجاً كبيراً، فَسَأَلُوهُ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ: كَيْفَ لَا أَنْزَعُجُ وَهُوَ يَحْفَظُ جَمِيعَ مَا تُرَوْنَ؟ وَأَشَارَ إِلَى خِزَانَةٍ مَمْلُوءَةٍ كُتُباً (٦٧).

تُوفِيَ الْأَنْبَارِيُّ - رحمه الله - سنة (٣٢٨ هـ) وَلَهُ مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ: الزَّاهِرُ، وَشَرْحُ الْقَصَائِدِ السَّبْعِ الطُّوَالِ، وَإِبْصَاحُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ، وَالْأَمْثَالُ، وَالْأَضْدَادُ، وَغَرِيبُ الْحَدِيثِ، وَالْوَاضِحُ فِي النَّحْوِ، وَاللَّامَاتُ، وَالْأَمْثَالُ وَغَيْرُهَا (٦٨).

وَصَفَّهُ الدُّكْتُورُ الْمَحْزُومِي بِأَنَّهُ كُوفِيٌّ نَابِئُهُ كَثِيرُ الْحِفْظِ لَا يُمَكِّنُ بَجَاهِلُهُ (٦٩)، وَقَالَ عَنْهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْخَالِقِ عَضِيمَةُ فِي مُقَدِّمَتِهِ عَلَى كِتَابِهِ (الْمَذَكَّرُ وَالْمُنَوَّثُ) إِنَّهُ أَظْهَرَ أَنَّ لِلْكُوفِيِّينَ نَحْوَ أَصِيلًا، وَأَنَّ لَهُمْ أَصُولًا يَسْتَمِدُّونَ مِنْهَا، وَقَوَاعِدَ قَدْ تَعَوَّدُوا إِلَى عَصْرِ الرُّوَاسِي،

حِينَ ذَكَرَ أَقْوَالًا تَعُودُ لِلرُّؤَاسِيِّ، وَقَدْ أَحْسَنَ فِي الدِّفَاعِ عَنِ النَّحْوِ الْكُوفِيِّ دِفَاعًا يَجْعَلُ الْقَارِئَ يُحَسِّنُ الظَّنَّ بِالنَّحْوِ الْكُوفِيِّ، وَأَصُولِهِ، وَيُلْقِي فِي رَوْعِهِ أَنَّ مَا وَصَلْنَا مِنْهُ إِنَّمَا هُوَ غَيْضٌ مِنْ فَيْضٍ (٧٠).

- (١) سورة يوسف: ٢
- (٢) سورة الزمر آية: ٢٨
- (٣) سورة الزخرف آية: ٣
- (٤) ابن تيمية، اقتضاء الصراط المستقيم، دار الفكر، بيروت، ٥١٩/١
- (٥) الدكتور شوقي ضيف، المدارس النحوية، دار المعارف، مصر، ط ٧، ١٩٩٢م. ص: ١٥٥
- (٦) كارل بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، ترجمة: د. عبد الحليم النجار، دار المعارف، القاهرة، ط ٥، ١٩٦/٢
- (٧) محمد بن إسحق ابن النديم، أبو الفرج بن أبي يعقوب (٤٣٨هـ)، الفهرست، دار المعرفة، بيروت، ١٩٧٨م، ٨٦/١،
الكواميخ: ما يؤتمد به، والشواريز: اللبن الرائب، ينظر: محمد بن مكرم بن منظور الأنصاري الأفريقي (ت ٧١١هـ)،
لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط ١، ١٤١٠هـ، ٤٩/٣ (ك م خ)، أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد المطرزي
(٦١٠هـ)، المغرب في ترتيب المغرب، تحقيق: محمود فاخوري و عبد الحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد، حلب،
١٩٧٩م، ٤٣٨/١ (ش ر ز).
- (٨) الدكتور المختار أحمد ديرة، دراسة في النحو الكوفي من خلال معاني القرآن للفراء، دار قتيبة دمشق، ط ٢، ٢٠٠٣م، ص: ٢٩٦
- (٩) الشيخ محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، دار المعارف، مصر، ط ٢، ص: ١٣٥ .
- (١٠) أبو الفتح عثمان ابن جني، الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، عالم الكتب، بيروت، ١٣٨٧/١
- (١١) عبد الكريم بن محمد بن منصور أبو سعيد السمعاني التميمي، الأنساب، تحقيق: عبد الله عمر البارودي، دار الفكر،
بيروت، ١٩٩٨م، ٦٦/٥، وياقوت بن عبد الله أبو عبد الله الحموي، معجم الأدباء، دار الكتب العلمية، بيروت،
١٩٩١م. ٨٨/٤.
- (١٢) عبد القادر بن عمر البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة
الخانجي، القاهرة، ط ٤، ١٩٩٧م، ٩/١
- (١٣) الدكتور مهدي المخزومي، مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، دار المعرفة بغداد، ص: ٣٨٨- ٣٨٩
- (١٤) نفس المرجع، ص: ٣٩٣- ٣٩٦
- (١٥) الدكتور عبد الفتاح الحموز، الكوفيون في النحو والصرف والمنهج الوصفي المعاصر، دار عمار الأردن، ص: ٢٣
- (١٦) الدكتور عبد العال سالم مكرم، أثر القراءات القرآنية في الدراسات النحوية، الكويت، ١٩٨٧م، ص: ٥٧.
- (١٧) الدكتور عبده الراجحي، اللهجات العربية في القراءات القرآنية، دار المعرفة الجامعية، مصر، ١٩٩٦م، ص: ٨٣- ٨٤
- (١٨) جلال الدين بن أبي بكر السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار
الفكر، بيروت، ١٩٧٩م، ١٦٤/٢

- (١٩) ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم الأدباء، ص: ٩٩.
- (٢٠) محمد بن سهل ابن السراج، الأصول في النحو، تحقيق: د. عبد الحسين القتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٣، ٢٥٧/١.
- (٢١) جلال الدين بن أبي بكر السيوطي، الاقتراح في علم أصول النحو، تحقيق: د. محمود سليمان ياقوت، دار المعرفة الجامعية، مصر، ٢٠٠٦م، ص: ٤٢٩.
- (٢٢) الدكتور أحمد مكى الأنصاري، أبو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، القاهرة، ١٩٦٤م، ص: ٣٦١-٣٦٢.
- (٢٣) الشيخ محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، ص: ١٥٠.
- (٢٤) محمد عبد العزيز النجار، ضياء السالك إلى أوضح المسالك، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٢٠٠١م، ١٥/١.
- (٢٥) الدكتورة خديجة الحديثي، المدارس النحوية، دار الأمل، الأردن، ط ٣، ٢٠٠١م، ص: ١٤٢-١٤٣.
- (٢٦) الدكتور مهدي المخزومي، مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، ص: ٤٣١.
- (٢٧) الدكتور أحمد مختار عمر، البحث اللغوي عند العرب، عالم الكتب، القاهرة، ط ٦، ١٩٨٨م، ص: ١٣٨-١٣٩.
- (٢٨) نفس المرجع، ص: ١٣٨-١٣٩.
- (٢٩) الدكتور مهدي المخزومي، مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، ص: ٤١٨.
- (٣٠) الدكتور المختار أحمد ديرة، دراسة في النحو الكوفي من خلال معاني القرآن للفراء، ص: ٢٩٨.
- (٣١) سعيد بن مسعدة الأخفش أبو الحسن، معاني القرآن، تحقيق: د. هدى محمود قراغة، مكتبة الخانجي القاهرة، ١٩٩٠م، ٣٢٤/٢.
- (٣٢) الدكتور جلال شمس الدين، التعليل اللغوي عند الكوفيين، مؤسسة الثقافة الجامعية الإسكندرية، ١٩٩٤م، ص: ٢١٨.
- (٣٣) ابن جني، أبو الفتح عثمان، الخصائص، ٣٩٢/٣.
- (٣٤) ابن النديم، الفهرست، ص: ٩٦.
- (٣٥) أبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ٥٠.
- (٣٦) محمد بن الحسن أبو بكر الزبيدي الأندلسي، طبقات النحويين واللغويين، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر، ص: ١٢٥.
- (٣٧) ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم الأدباء، ٦٢/٢، السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ٨٣/١.
- (٣٨) كارل بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، ١٩٧/٢.
- (٣٩) ابن النديم، الفهرست، ص: ٩٦.
- (٤٠) ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم الأدباء، ٥ / ٢٩٢.
- (٤١) الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، ص: ١٢٥.
- (٤٢) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ٢ / ٢٩١.
- (٤٣) أبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ٥٠.
- (٤٤) الدكتور شرف الدين علي الراجحي، في اللغة عند الكوفيين، دار المعرفة الجامعية مصر، ٢٠٠٧م، ص: ١٦.
- (٤٥) الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، ص: ١٢٧، والسيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ٢ / ٣٣٣.

- (٤٦) أحمد بن موسى بن العباس ابن مجاهد أبو بكر التميمي البغدادي، السبعة في القراءات، تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة، ط ٢، ١٩٨٠م، ص: ٧٨
- (٤٧) أبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ٥٩، وعبد الكريم السمعاني، الأنساب، ٦٦/٥.
- (٤٨) الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، ص: ١٢٧
- (٤٩) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ١٦٣/٢.
- (٥٠) ابن خلكان، وفيات الأعيان، ٤٠٩/٥
- (٥١) ابن النديم، الفهرست، ص: ٩٧، وأبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ٦٠ - ٦١
- (٥٢) الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، ص: ١٣٠
- (٥٣) ابن خلكان، وفيات الأعيان: ١٧٦/٦، وعبد الكريم بن محمد بن منصور أبو سعيد السمعاني، الأنساب، ٣٥٢/٤
- (٥٤) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ٣٣٣/٢
- (٥٥) عبد الكريم بن محمد بن منصور أبو سعيد السمعاني، الأنساب، ٣٥٢/٤
- (٥٦) ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم الأدباء، ٦٢١/٥
- (٥٧) أبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ٨٣، وابن النديم، الفهرست، ص: ٩٩
- (٥٨) كارل بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، ص: ١٩٦
- (٥٩) الدكتور أحمد مكي الأنصاري، أبو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة، ص: ١٦٣
- (٦٠) ابن النديم، الفهرست، ص: ١١٠، ومحمد بن يعقوب الفيروز آبادي، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت، ١٤٠٧هـ، ص: ٩.
- (٦١) الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، ص: ١٤١
- (٦٢) أبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ١٧٤
- (٦٣) خير الدين بن محمود بن محمد الزركلي، الأعلام، دار العلم للملايين بيروت، ط ٥، ١٥٠٢م، ١٦٧/١، وابن النديم، الفهرست، ص: ١٠، وعبد الكريم بن محمد السمعاني، الأنساب، ٤٦٨/٥
- (٦٤) الدكتور مهدي المخزومي، مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، ص: ١٧٩ - ١٨٠
- (٦٥) د. سعد الدين المصطفى، التوجيه النحوي لمسائل خلافية في مجالس ثعلب، بحث منشور في مجلة مجمع اللغة العربية، دمشق، ٧٧٨/٣
- (٦٦) عبد الكريم بن محمد السمعاني، الأنساب، ٢١/١، وأبو البركات الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص: ١٩٧
- (٦٧) ياقوت بن عبد الله الحموي، معجم الأدباء، ٤١٠/٥، والسيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ٢١٢/١.
- (٦٨) عبد الكريم بن محمد بن منصور أبو سعيد السمعاني، الأنساب، ٢١٣/١.
- (٦٩) الدكتور مهدي المخزومي، مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، ص: ١٨٨
- (٧٠) محمد بن القاسم بن محمد بن بشار أبو بكر الأنباري، المذكر والمؤنث، تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة، وزارة الأوقاف المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، ٢٢/١