

أسماء دركات جهنم السبع ودلالاتها في القرآن الكريم: دراسة تحليلية دلالية

The Seven Levels of Hell and Their Qur'ānic Significance: A Semantic and Analytical Study

Dr Hafiz Haris Saleem

Assistant Professor, Department of Arabic

Allama Iqbal Open University, Islamabad

Email: haris.saleem@aiou.edu.pk

Abstract:

Belief in the Hereafter constitutes a fundamental pillar of Islamic faith and serves as a cornerstone for moral accountability and social justice. The Qur'ān repeatedly emphasizes that worldly life is a temporary trial, during which human beings are tested through their beliefs and actions. Based on this trial, individuals will be held accountable on the Day of Judgment, where divine justice will be fully manifested through reward and punishment. In order to cultivate moral consciousness and deter humanity from sin and corruption, the Qur'ān vividly describes the realities of the Hereafter, particularly the punishment of Hell. It presents Hell not merely as a place of torment but as a structured reality comprising multiple levels, each designated for specific categories of disbelief, hypocrisy, and moral transgression. The Qur'ān refers to these levels through distinct names, each carrying profound semantic and theological implications. This study undertakes a semantic and analytical examination of the seven levels of Hell as mentioned in the Qur'ān. By analyzing their linguistic roots, contextual usage, and theological meanings, the research aims to highlight how Qur'ānic discourse employs powerful imagery and language to instill moral awareness, strengthen faith, and guide human behavior toward righteousness.

Keywords: Hell, Doomsday, Qur'ānic Semantics, Divine Justice, Transgression, Piety

المدخل :

يُعَدّ الإيمان باليوم الآخر أحد الأركان الأساسية في العقيدة الإسلامية، ويمثّل محوراً جوهرياً في بناء المنظومة الأخلاقية والسلوكية للإنسان. وقد أكّد القرآن الكريم هذا المبدأ تأكيداً بالغاً، إذ ربط بين الإيمان بالآخرة وتحقيق العدل الإلهي، مبيّناً أن الحياة الدنيا ليست إلا مرحلة ابتلاء واختبار، يُجازى

الإنسان بعدها على أعماله خيراً أو شراً. ومن هنا جاءت النصوص القرآنية حافلة بصور الثواب والعقاب، ترغيباً وترهيباً، وتقويماً للسلوك الإنساني.

وفي سياق الحديث عن الجزاء الأخروي، أفرد القرآن الكريم مساحة واسعة لذكر جهنم بوصفها دار العقاب، ولم يكتفِ بتسميتها باسم واحد، بل نوع في أسمائها ودركاتها، بحيث يحمل كل اسم دلالة خاصة تعبر عن نوع العذاب، أو حال المعدن، أو شدة العقوبة. وهذا التعدد اللفظي لا يُعدّ مجرد تنويع بياني أو بلاغي، بل ينطوي على أبعاد عقديّة وتربوية عميقة، تستحق الوقوف عندها بالدراسة والتحليل.

ومن هذا المنطلق، يسعى هذا البحث إلى دراسة أسماء دركات جهنم السبع في القرآن الكريم دراسة تحليلية دلالية، للكشف عن أبعادها اللغوية والسياقية، وبيان علاقتها بالمقاصد العقديّة والتربوية التي يسعى القرآن الكريم إلى ترسيخها في وعي الإنسان وسلوكه.

تتمثل مشكلة البحث في أن كثيراً من الدراسات التفسيرية تناولت موضوع جهنم تناولاً إجمالياً، دون الوقوف على الدلالات الخاصة لأسمائها ودركاتها، أو بيان الفروق الدقيقة بينها من حيث المعنى والسياق والاستعمال القرآني. كما أن الجانب الدلالي لهذه الأسماء لم يحظَ بالدراسة الكافية التي تكشف عن أبعادها العقديّة والتربوية.

ومن هنا تنبع الحاجة إلى دراسة علمية متخصصة تُعنى بتحليل أسماء دركات جهنم في القرآن الكريم، وتبيّن ما تحمله من معانٍ لغوية ودلالات سياقية، وما تؤديه من وظيفة تربوية في بناء الوعي الإيماني.

يسعى هذا البحث إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما المقصود بدركات جهنم في القرآن الكريم؟
 - ما الأسماء التي أطلقها القرآن على جهنم، وما دلالات كل اسم منها؟
 - ما العلاقة بين تنوع الأسماء وتعدد مراتب العذاب؟
 - ما الأبعاد العقديّة والتربوية الكامنة في هذه الأسماء؟
 - كيف يسهم هذا التنوع الدلالي في ترسيخ مفهوم المسؤولية الأخروية في النفس الإنسانية؟
- يهدف هذا البحث إلى:
- بيان مفهوم دركات جهنم في ضوء النص القرآني.
 - تحليل الدلالات اللغوية والسياقية لأسماء جهنم الواردة في القرآن الكريم.
 - إبراز البعد العقدي والتربوي الكامن في تعدد هذه الأسماء.

- الكشف عن أثر التصوير القرآني للعذاب في تهذيب السلوك الإنساني.
- الإسهام في إثراء الدراسات القرآنية ذات الطابع الدلالي.

يعتمد هذا البحث على المنهج التحليلي الدلالي، من خلال تتبع ألفاظ جهنم الواردة في القرآن الكريم، وتحليلها في ضوء السياق القرآني، والرجوع إلى كتب التفسير واللغة لمعرفة أصولها اللغوية ودلالاتها المتنوعة. كما يستفيد البحث من المنهج الاستقرائي في جمع الآيات، والمنهج الوصفي في عرض النتائج وتحليلها.

يقتصر هذا البحث على دراسة أسماء دركات جهنم الواردة في القرآن الكريم دون التوسع في الروايات الحديثية إلا عند الحاجة، كما يركز على الجانب الدلالي والتربوي دون الخوض في الجوانب الكلامية أو الفلسفية التفصيلية.

أطلق القرآن الكريم على النار مسميات كثيرة، وهذه المسميات في حقيقة أمرها لا تطلق على جميع النار وإنما هي أوصاف أو أجزاء أو طبقات فيها ومن هذا وجب دراسة كل مصطلح على حدة. ونحن في هذا الموضوع سنحصر الدراسة بالألفاظ التي قيل عنها أنها أسماء للنار وهي ليست كذلك إنما هي دركات فيها "وإنما قلنا دركات ولم نقل درجات لاستعمال العرب لكل ما تسافل" ¹ "درج" فيقال للجنة درج وللنار أدراك¹. "والدرك الطبقة"، والنار دركات سبع بعضها فوق بعض، وسميت طبقاتها دركات لأنها متدراكة متتابعة، فالمنافق في الدرك الأسفل منها وهي الهاوية لغلظ كفره وكثرة غوائله² أما في ترتيب هذه الدركات فقد وقع الخلاف في ذلك بين العلماء وذلك لعدم وجود نص من الصحة بمكان يحسم هذا الخلاف.

فعن علي كرم الله وجهه قال "أطباق جهنم سبعة بعضها فوق بعض، فيملي الأول ثم الثاني ثم الثالث حتى يملئ كلها"³.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما "أنها جهنم والسعير ولظى والحطمة وسقر والجحيم والهاوية وهي أسفلها"⁴.

وعن ابن جريج قال: النار سبع دركات، وهي جهنم ثم لظى ثم الحطمة ثم السعير ثم سقر ثم الجحيم ثم الهاوية، فأعلاها للموحدين والثانية لليهود، والثالثة للنصارى، والرابعة للصائبين والخامسة للمجوس والسادسة للمشركين، والسابعة للمنافقين، فجهنم أعلى الطبقات ثم ما بعدها تحتها ثم كذلك.

وعن الضحاك أنها قال: "في الدرك الأعلى الحمديون وفي الثاني النصارى وفي الثالث اليهود وفي الرابع الصائبون وفي الخامس المجوس وفي السادس مشركو العرب وفي السابع المنافقون"⁵.

"وقد تسمى جميع طبقات النار باسم الطبقة العليا "جهنم" مجازاً،⁶ وذلك من باب إطلاق الجزء وإرادة الكل.

ومن دراسة آيات النار نجد أنها مناطق ومنازل ، كل منزلة تختص بصنف من الناس ، "فاختصت لظى بأنه لا يصلها إلا الأشقي ، واختصت سقر بمن لم يكن من المصلين، وكانوا يخوضون مع الخائضين ونحو ذلك من أحوال النار ومنازلها"⁷

وفي تفاوت درجات العذاب يقول النبي صلى الله عليه وسلم "منهم من تأخذه النار إلى ركبته، منهم من تأخذه النار إلى حجزته"⁸ ، "ومنهم من تأخذه النار إلى عنقه ، ومنهم من تأخذه النار إلى ترقوته"⁹

"فهذا يدل على أن العذاب يختلف باختلاف العمل. فكما أن إكباب الناس على الدنيا يتفاوت فمنهم منهمك مستكثر كالغريق فيها، ومن فائض فيها إلى حد محدود فكذلك تناول النار لهم متفاوت فإن الله لا يظلم مثقال ذرة. فلا تترادف أنواع العذاب على كل من في النار كيفما كان ، بل لكل واحد حد معلوم على قدر عصيانه وذنبه"¹⁰.

إن أكثر لفظ ورد في القرآن الكريم يدل على النار بعمومها هو لفظ "النار" وقد ورد 116 مرة ، وعلى هذا فإن هذا أريد من النار كل النار على اختلاف طبقاتها وأصنافها قيل "النار" وإن أريد طبقة أو جزء منها عين ذلك.

1. جهنم:

وقد فصل القرآن كل هذا فأولى طبقات النار "جهنم " وهي مختصة بالعصاة من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ، وهي التي تخلى من أهلها فيصفق الرياح أبوابها"¹¹ وقد ذكرت جهنم 77 مرة في القرآن الكريم ومن ذلك قوله عز وجل :

﴿ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلاهَا مَذْمُومًا مَّدْحُورًا﴾¹² وقال أيضاً: ﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾¹³

واختلف المفسرون في أصل جهنم فقال بعضهم أنها عربية وأنها مشتقة من قولهم بئر جهنم ، للبعيدة القعر¹⁴.

وقال بعضهم "أنها عربية مأخوذة من التجهم والتكره، يقال جهم الوجه أي كربه الوجه"¹⁵.
"أما الفريق الثاني فقد ذهب بالقول على أنها أعجمية"¹⁶.

والذي نميل إليه هو الرأي الأول القائل بعربية اللفظة لأن لها استعمالاً عند العرب.

وفي الحديث الشريف إشارة إلى خروج أقوام من جهنم ودخولهم الجنة فأصبحوا يسمون "الجهنميون" وفي هذا دلالة على أن جهنم هي الطبقة الأولى التي يعاقب بها المسلمون ، فعن عمران بن حصين رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "يخرج قوم من النار بشفاععة محمد صلى الله عليه وسلم فيدخلون الجنة يسمون الجهنميون"¹⁷

إن الدقة التعبيرية في قوله عزوجل:

﴿وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخِزْنَةِ جَهَنَّمَ ادْعُوا رَبَّكُمْ يُخَفِّفْ عَنَّا يَوْمًا مِّنَ الْعَذَابِ﴾¹⁸

لتبيين رعوته في رسم الصور، فلم يقل وقال الذين في النار لخزنتها مع أنه أخضر. والجواب لأن في ذكر جهنم تهويلا وتفظيلا. "وقيل إن جهنم هي أبعد النار قعرا وخزنتها أعلى الملائكة الموكلين بالنار مرتبة، فإنما قصدهم أهل النار بطلب الدعاء منهم لذلك"¹⁹.

وقد تطلق جهنم والمراد جميع النار ومن ذلك قوله عزوجل:

﴿وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ * هَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِّكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ﴾²⁰

2. لظى:

وقد ذكرت "لظى" مرتين في القرآن الكريم.

وإذا انتقلنا إلى مشهد آخر لوجدنا طبقة أخرى، وهي المتمثلة في قوله عزوجل :

﴿كَأَلَّا إِثْمًا لَّظَى * نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى﴾²¹

قال القرطبي "واشتقاق لظى من التلطي ، والتطاء النار والتهابها ، وتلطيها تلهبها ، وقيل كان أصلها "الظظ" أي ما دامت لدوام عذابها، فقلبت إحدى الظاءين ألفا فبقيت لظى"²² وفي ترتيبها قال بعض المفسرون "أما "الدركة الثانية" من دركات النار"²³. وفي سورة الليل، قال سبحانه وتعالى :

﴿فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى * لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى * الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾²⁴

وفي هذا الصنف من العذاب تفصيل طويل ، فقد ذكر القرطبي أن أبا إسحاق الزجاج قال "هذه الآية التي من أجلها قال أهل الإرجاء بالإرجاء"²⁵ وأهل الإرجاء: هم المرجئة ، وهم حركة من فرق الإسلام ، يعتقدون أنه لا يضر مع الإيمان معصية كما أنه لا ينفع مع الكفر طاعة ، فزعموا أنه لا يدخل النار إلا كافر، لقوله عزوجل ثناءه ،

وليس الأمر كما ظنوا . فهذه النار موصوفة بعينها ، لا يصلى هذه النار إلا الذي كذب

وتولى. ولأهل النار منازل ، "فمنها أن المنافقين في الدرك الأسفل من النار"²⁶.

وفي هذه الآيات يقول الزمخشري " فإن قلت كيف قال تبارك و تعالى:

﴿لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى * الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾²⁷

وقد علم أن كل شقي يصلها ، وكل تقي يجنبها ، لا يختص بالصلي أشقى الأشقياء ولا بالنجاة أتقى الأتقياء ، وإن زعمت أنه نكر النار فأراد نارا بعينها مخصوصة بالأشقى فما تصنع بقوله وسيجنبها الأتقى — فقد علم أن أفسق المسلمين يجنب تلك النار المخصوصة لا الأتقى منهم خاصة. الجواب : الآية واردة في الموازنة بين حالتي عظيم من المشركين وعظيم من المؤمنين فأريد أن يبالغ في صفتيهما المتنافستين فقيل الأشقى وجعل مختصا بالصلي كأن النار لم تخلق إلا له ، وقيل الأتقى وجعل مختصا بالنجاة كأن الجنة لم تخلق إلا له ، وقيل هما أبوجهل أو أمية بن خلف وأبو بكر رضى الله عنه²⁸.

قال الرازي: في الآية وجهان :

الأول : أن يكون المراد بقوله " نارا تلظى نارا مخصوصة من النيران ، لأنها ذكوات لقوله عزوجل: ﴿إِنَّ الْمُتَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا﴾"²⁹

فالآية تدل على أن تلك النار المخصوصة لا يصلها سوى هذا الأشقى ولا تدل على أن الفاسق وغير من هذا صفته من الكفار لا يدخل سائر النيران.

الثاني: أن المراد بقوله عزوجل " نارا تلظى " النيران أجمع ، ويكون المراد بقوله تعالى: "لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى"

أي هذا الأشقى به أحق ، وثبتت هذه الزيادة في الاستحقاق غير حاصل إلا لهذا الأشقى³⁰. وللتوصل إلى المعنى المراد من الآية لا بد من معرفة " الإصلاء " بعد معرفة " التلظى " فالمصلى في اللغة أن يحفروا حفيرا فيجمعوا فيه جمرا كثيرا ، ثم يعمدون إلى شاة فيدسوها في وسطه بين أطباقه ، فأما ما يشوي فوق الجمر أو على المقلّى أو على التنور فليس بمصلي ، فإذا عرفنا معنى التصلية لغة وأنها أشد أنواع الإحراق بالنار، وفي علمنا أن الناس عند أهل السنة ثلاثة أصناف ، مؤمن صالح فائز ، ومؤمن عاص ، وكافر ، وأن المؤمن الفائز يمر على النار فيطفئ نوره لهبها ولا يؤلم بمسها البتة ، وإنما يردها تحلة القسم ، والعاصي إن شاء الله تعذيبه و مجازاته وإنما يعذب على وجه النار في الطبقة الأولى باتفاق حتى إن منهم من تبلغ النار إلى كعبه ، وأشدّهم من تبلغ النار إلى موضع سجوده فيحسه ، ولا يعذب أحد من المؤمنين بين أطباقها البتة بوعد الله عزوجل ، والكافر هو المعذب بين أطباقها فتبين لنا أن النار لا يصلها ، أي لا يعذب بين أطباقها إلا الكافر وهو الأشقى ، لأن المؤمن العاصي لا يبلغ مبلغه الشقاء ، وأن المؤمن الفائز وهو الأتقى بالنسبة إلى المؤمن العاصي يجنب النار بالكلية لأن وروده تحلة القسم لا يصل إليه منها ولا ألمها ، وأن المؤمن العاصي الذي ليس بالأتقى ولا بالأشقى لا يصلها ولا يجنبها بالكلية ، لأن وروده تحلة القسم بل يعذب فيها لا بالصلي³¹.

3. الحطمة:

وقد ذكرت "الحطمة" مرتين في القرآن الكريم.

وفي قوله عزوجل: ﴿كَأَلَّا لِيَنْبَدَنَّ فِي الْخُطْمَةِ * وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْخُطْمَةُ﴾³²

قال المبرد "أنها النار التي تحطم كل من وقع فيها ورجل حطمة أي شديد الأكل يأتي على زاد القوم ، وأصل الحطم في اللغة الكسر . وقال مقاتل : هي تحطم العظام وتأكل اللحوم حتى تهجم على القلوب"³³.

أما عن ترتيبها بين الدركات فقال البعض أنها " الثالثة"³⁴ وقيل هي " الدركة الثانية " من دركات النار"³⁵.

وفي فائدة ذكرها في هذا الموضع ذكر الرازي وجوها عدة في ذلك وهي :

الأول : الاتحاد في الصورة كأنه عزوجل يقول : إن كنت همزة لمزة فوراءك الحطمة.

والثاني : أن الهماز بكسر عين ليضع قدرة فيلقيه في الحضيض فيقول عزوجل وراءك الحطمة ، وفي الحطم كسر ، فالحطمة تكسرك وتلقيك في حضيض النار لكن الهمزة ليس إلا الكسر با لحاجب ، أما الحطمة فإنها تكسر كسرا لا تبقي ولا تذر .

والثالث: أن الهماز اللماز يأكل لحم الناس والحطمة أيضا تأكل الجلد واللحم ، ويمكن أن يقال ذكر وصفين الهمز واللمز ، ثم قابلها باسم واحد وقال خذ واحدا مني بالاثنتين منك فإنه يفي ويكفي ، فكأن السائل يقول كيف يفي الواحد بالاثنتين ؟ فقال إنما تقول هذا لأنك لا تعرف هذا الواحد فلذلك قال الله تبارك وتعالى : ﴿ وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْخُطْمَةُ ﴾³⁶

4. السعير:

وقد ذكرت "السعير" 11 مرة في القرآن الكريم.

وإلى طبقة أخرى تظهر لنا في آيات عديدة هي " السعير" لقوله عزوجل:

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ﴾³⁷

قال ابن عاشور: والسعير اسم صيغ على مثال فاعيل بمعنى مفعول من : سعر النار ، إذا أوقدها وهو لب النار ، أي أعددتنا للشياطين عذاب طبقة من أشد طبقات النار حرارة وتوقدا، فإن جهنم طبقات . وكان السعير عذابا للشياطين الجن مع كونهم من عنصر النار لأن نار جهنم أشد من نار طبعهم ، فإذا أصابتهم صارت لهم عذابا . وتسمية عذابهم السعير دون النار، أو جهنم مراد لهذا المعنى ومثله قوله عزوجل في عذاب الجن : ﴿وَمَنْ يَرْغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾³⁸ وقال تبارك وتعالى أيضا:

﴿إِنَّمَا يَدْعُو حَزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾³⁹ يعني الشيطان⁴⁰

والسعير: هي الطبقة الرابعة ومن معاني شعر الواردة: الجنون،

ففي قوله عزوجل:

﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ﴾⁴¹

روى السجستاني عن بعضهم " في ضلال وسعر ، في ظلال وحنون ، يقال ناقة مسعورة إذا

كان بها جنون "⁴²

وقال الزمخشري: الشعر الجنون ، يقال " ناقة مسعورة "⁴³

والذي نراه أنه لا مانع من اجتماع هذه المعاني في هذه النار الموصوفة ، بهذه الصفة ، فالسعر

هي النار الموقدة والتي من شدة توهجها وتوقدها وشدة ألمها يصبح المعذبون به كالجائنين فهم فاقدوا

الوعي ، وهم من الحيرة والتيه بمكان ، فأشبهه حالهم حال الناقة المسعورة التي تركض على غير هدى ،

وتسير إلى غير غاية . وكل هذه الصور يعكسها التعبير القرآني في وصفه النار بـ " السعير "⁴⁴.

5. سقر:

وقد ذكرت "السعر" 4 مرات في القرآن الكريم.

سقر منزلة أخرى من منازل النار حيث قوله عزوجل :

﴿سَأَصْلِيهِ سَقَرٌ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرٌ * لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ * لَوَاحِةٌ لِلْبِشْرِ * عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾⁴⁵

وقوله عزوجل أيضا:

﴿يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ﴾⁴⁶

وسميت "سقر" من سقرته الشمس : إذا أذابته ولوحته ، وأحرقت جلدة وجهه ، ولا ينصرف للتعريف

والتأنيث⁴⁷. واللفظ والمعنى يوحيان لنا شدة الألم الذي يسببه العذاب بها .

أما عن ترتيبها بين الطبقات فقد خصها بعضهم بالطبقة الخامسة.⁴⁸

وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أنه الطبقة السادس ، وهذا ما نقل عن ابن عطية أيضا⁴⁹

ومن الأوصاف المذكورة نستلهم شدة هذه الطبقة:

﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرٌ﴾⁵⁰

فهذه مبالغة في وصفها ، أي وما أعلمك أي شيء هي ؟ وهي كلمة تعظيم ، ثم فسر حالها

فقال تعالى :

﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ﴾⁵¹

أي لا تترك لهم عظما ولا لحما ولا دما إلا إحراقته.

وقيل: لا تبقى منهم شيئا ، ثم يعادون خلقا جديدا ، فلا تذر أن تعاود إحراقهم هكذا أبدا.
وقال مجاهد : لا تبقى من فيها حيا ولا تذر ميتا، تحرقهم كلما جددوا.
وقال السدي: لا تبقى لهم لحما ولا تذر لهم عظما،⁵² ثم قال الله عزوجل :

﴿لَوَاحِةٌ لِلْبَشَرِ﴾⁵³

أي مغيرة ، من لا حة إذا غيره . قال أبو رزين : تلفح وجوههم لفحة تدعها أشد سوادا من الليل، وقاله مجاهد . والعرب تقول: لاحه البرد والحر والسقم والحزن: إذا غيره⁵⁴
﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾⁵⁵ قال الزمخشري " أي يلى أمرها ويتسلط على أهلها تسعة عشر ملكا. وقيل صنفا من الملائكة ، وقيل : صفة . وقيل نقيبا،⁵⁶ وهذا الوعيد الأليم يتلاءم والجرم الذي ارتكبه المخصوص به ، فالآيات نزلت في الوليد بن المغيرة المخزومي على ما قاله أهل التفسير⁵⁷ ،
قال عزوجل :

﴿ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا * وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا * وَبَنِينَ شُهُودًا * وَمَهَدْتُ لَهُ مَهِيدًا *
ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ * كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَنِيدًا * سَأُرْهِقُهُ صَعُودًا * إِنَّهُ فَكَرَ وَقَدَّرَ * فَقُتِلَ كَيْفَ
قَدَّرَ * ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ * ثُمَّ نَظَرَ * ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ * ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ * فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ
يُؤْتَرُ * إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ * سَأُصْلِيهِ سَقَرَ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ﴾⁵⁸

فالوليد فكر في شأن النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن ، فهياً الكلام واتهم الرسول بالسحر بعد أن شرح لقومه ضعف الادعاءات الأخرى.⁵⁹

فكان من الملائم أن يصلى إلى "سقر" النار العظيمة التي أعدت لكبار المجرمين. ولو تعدينا هذه الآيات إلى ما بعدها لوجدنا ذكر هذه الطبقة يتكرر ولكن في موضع آخر. وحال أخرى ، قال عزوجل :

﴿إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ * فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ * عَنِ الْمُجْرِمِينَ * مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ *
قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ * وَلَمْ نَكُ نُطْعِمِ الْمَسْكِينِ * وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ * وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ
الدِّينِ * حَتَّى آتَانَا الْيَقِينَ﴾⁶⁰

فالأعمال الإجرامية التي ارتكبتها هؤلاء جعلتهم مستحقين لـ "سقر" وأهلا لها .

6. الجحيم :

وقد ذكرت "الجحيم" 26 مرة في القرآن الكريم

والطبقة الأخرى من طبقات النار هي "الجحيم" ، لقوله عزوجل :

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾⁶¹

وقال أيضا:

﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ * فَنُزِّلْ مِنْ حَمِيمٍ * وَتَصْلِيَةٌ جَحِيمٍ﴾⁶²

فالجحيم في هذه الآيات لها تعبير آخر وصفت به نار الآخرة لشدة تأججها وحرها⁶³ . من قولهم جحمت النار إذا اضطربت⁶⁴ . وحجر جاحم إذا اشتد اشتعاله⁶⁵ .

قال الأعشى:

بمشعلة يغشى الفراش رشاشها
أي ضوء نار متوقد شديد الحرارة⁶⁷ .
يبعث لها ضوء من النار جاحم⁶⁶

والجحيم هو المكان الذي تنبت فيه شجرة الرقوم ، وقد دلت آيات القرآن الكريم على ذلك،

قال عزوجل :

﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ * فَإِنَّهُمْ لَا كَيْلَ مِنْهَا فَمَالُؤُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ * ثُمَّ إِنَّهُمْ عَلَىهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ * ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ﴾⁶⁸

وقال عزوجل في سورة الدخان :

﴿إِنَّ شَجَرَةَ الرُّقُومِ * طَعَامُ الْأُنْيَمِ * كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ * كَغَلِيِّ الْحَمِيمِ * خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾⁶⁹

وقال عزوجل في سورة الواقعة :

﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ أَنتُمُ الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ * لَا كَيْلَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَقُومٍ * فَمَالُؤُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ * فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ﴾⁷⁰

ثم عاد فقال في نفس السورة:

﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ * فَنُزِّلْ مِنْ حَمِيمٍ * وَتَصْلِيَةٌ جَحِيمٍ﴾⁷¹

فهذه الشجرة لا تخرج إلا في الجحيم ، وجعلت فتنة للكافرين ،

قال عزوجل :

﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُحَوِّهُمْ فَمَا يَرِيدُهُمْ إِلَّا طُعْيَانًا كَبِيرًا﴾⁷²

والشجرة الملعونة " وهي الرقوم تنبت في أصل الجحيم في أبعد مكان من الرحمة أي وما

جعلناها إلا فتنة لهم حيث أنكروا ذلك ، وقالوا إن محمدا يزعم أن الجحيم تحرق الحجارة ، ثم يقول

ينبت فيها الشجر ، ولقد ضلوا في ذلك ضلالا بعيدا، حيث كابروا قضية عقولهم.⁷³

7. الهاوية :

قد ذكرت " الهاوية " في القرآن الكريم مرة واحدة.

بقي لنا أن نذكر الطبقة الأخيرة السفلى من طبقات النار، وهي " الهاوية " وهي الطبقة

السابعة ، قال عزوجل:

﴿وَأَمَّا مَنْ حَقَّ مَوَازِينُهُ * فَأُتْمُهُ هَاوِيَةٌ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَّةٌ * نَارٌ حَامِيَةٌ﴾⁷⁴

فقد ورد في تفسير الهاوية أنها سميت كذلك لأنها عميقة يهوي من يرمى بها إلى قعرها العميق.⁷⁵

وقال الزمخشري : وكأنها النار العميقة لهوى أهل النار فنهيها مهوي بعيدا ، كما يروى " يهوي

فيها سبعين خريفاً"⁷⁶ أي فمأواه النار وقال قتادة ، فإمه هاوية ، أي فأم رأسه هاوية في قعر جهنم

لأن يطرح فيها منكوسا.⁷⁷

ونقل أبو حاتم الرازي تفسيراً وهو قولهم أن التسمية وردت هكذا لأنهم يهون فيها أبداً

يعذبون لا يستقرون ، ولا يجدون قراراً فهم يهون ، وهو مأخوذ من الهواء بين السماء والأرض ،

كأنهم أبداً في الهواء لا قرار لهم،⁷⁸

والهاوية أيضاً : المكان المنخفض بين الجبلين الذي إذا سقط فيه إنسان أو دابة هلك يقال " سقط

في الهاوية،"⁷⁹

وأمه مأواه على التشبيه كأنها تتشوق إلى ضمه إلى صدرها على نحو ما تتشوق الأم إلى ضم

ابنها وأخذه بين ذراعيها ومعانقته.

نرى مما سبق أن لكل لفظ معنى يدل عليه ، فلا تدل كل تلك المسميات على معنى واحد،

وإن وقف فهو من باب المجاز لا الحقيقة.

الخاتمة

خلصت هذه الدراسة إلى أن الحديث القرآني عن جهنم ليس غاية في ذاته، وإنما وسيلة تربوية

وإيمانية تهدف إلى تقويم السلوك الإنساني وبناء الإنسان الصالح القائم على مراقبة الله والخوف من

الحساب. وقد كشفت الدراسة أن تنوع أسماء جهنم ودركاتها يعكس دقة التعبير القرآني وثراءه الدلالي،

ويؤكد أن العذاب الأخروي ليس عشوائياً، بل قائم على العدل الإلهي المطلق.

كما أبرزت الدراسة أن الفهم الصحيح لهذه الدلالات يسهم في تصحيح المفاهيم العقدية

الخاطئة، ويعيد توجيه الخطاب الديني نحو المقاصد التربوية التي أرادها القرآن الكريم، بعيداً عن التهويل

أو التبسيط المخل.

النتائج

- توصلت هذه الدراسة إلى مجموعة من النتائج، من أبرزها:
1. أن تعدد أسماء جهنم في القرآن الكريم ليس من باب الترادف المحض، بل لكل اسم دلالة الخاصة التي تعكس طبيعة العذاب أو حال المعدبين فيه.
 2. أن القرآن الكريم استخدم الأسلوب الدلالي والتصويري في عرض مشاهد جهنم؛ لتحقيق غاية تربوية تهدف إلى زجر النفس البشرية عن المعاصي وتحفيزها على الاستقامة.
 3. أن دركات جهنم جاءت متناسبة مع درجات الكفر والنفاق والفساد، مما يؤكد مبدأ العدل الإلهي في الجزاء.
 4. أن السياق القرآني يلعب دورًا أساسيًا في تحديد الدلالة المقصودة لكل اسم من أسماء جهنم، ولا يمكن فهمها فهمًا دقيقًا دون النظر إلى السياق العام للآية.
 5. أن دراسة الألفاظ القرآنية ذات البعد الأخروي تساهم في تعميق الفهم العقدي وتعزيز الوعي الأخلاقي لدى المسلم المعاصر.

التوصيات

1. توصي الدراسة بضرورة التوسع في الدراسات الدلالية لمفاهيم اليوم الآخر في القرآن الكريم وربطها بالبعد التربوي المعاصر.
2. تشجيع الباحثين على دراسة أسماء الجنة والنار دراسة مقارنة لإبراز التوازن القرآني بين الترغيب والترهيب.
3. إدراج مثل هذه الدراسات في مناهج التفسير والعقيدة؛ لما لها من أثر في بناء الوعي الإيماني لدى الطلبة.
4. الاستفادة من المنهج الدلالي في الدراسات القرآنية الحديثة لإبراز الإعجاز البياني واللغوي للقرآن الكريم.
5. الدعوة إلى توظيف هذه المفاهيم في الخطاب الدعوي بأسلوب حكيم يراعي واقع المجتمعات المعاصرة وتحدياتها.

المصادر والمراجع

- ¹ يقظة أولي الاعتبار _ في ذكر النار وأصحاب النار _ صديق حسن خان ، تصحيح : زكريا علي يوسف ، مطبعة الإمام مصر ، ص: 76
- ² المصدر نفسه ، ص: 25-26
- ³ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، محمود الألوسي أبو الفضل، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، ، 53/14
- ⁴ يقظة أولي الاعتبار، صديق حسن خان ، ص: 40

- ⁵ المصدر نفسه ، ص: 76
- ⁶ المصدر نفسه ، ص: 26
- ⁷ أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ، محمد المختار الشنقيطي 1400هـ - 1980م، عالم الكتب بيروت، 263/9
- ⁸ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين القاهرة، طبعة ثانية 1402هـ ، باب حجز
- ⁹ شعب الإيمان، المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحُسْرُو جردى الخراساني، أبو شرح النووي على صحيح مسلم ، أبو زكريا محيي الدين بكر البيهقي (المتوفى: 458هـ)، حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، 18/17
- ¹⁰ إحياء علوم الدين ، الإمام أبو حامد الغزالي، المكتب الثقافي، الأزهر القاهرة، الطبعة الأولى 1423هـ 2003م. 531/4
- ¹¹ يقظة أولى الاعتبار،، صدق حسن خان، ص: 76
- ¹² الإسراء/ 18
- ¹³ يس/ 63
- ¹⁴ الاشتقاق ، أصمعي 396 / 14
- ¹⁵ الزينة ، الرازي ص: 212
- ¹⁶ الصحاح ، الجوهري، 1892 / 9 ، المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، تحقيق: محمد سيد كيلاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة، الطبعة الأخيرة/ 1381هـ ، ص: 101
- ¹⁷ الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة، الطبعة الأولى 1422هـ، عدد الأجزاء: 6 ، 418/11
- ¹⁸ غافر/ 49
- ¹⁹ مفاتيح الغيب = التفسير الكبير ، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري ، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - 1420هـ ، 75/27
- ²⁰ الحجر/ 43-44
- ²¹ المعارج/ 15-16
- ²² الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى : 671 هـ)، المحقق: هشام سمير البخاري، الناشر: دار عالم الكتب، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة : 1423 هـ / 2003 م. ، 287/18

- ²³ المصدر نفسه ، 287/18
- ²⁴ الليل/16-14
- ²⁵ الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي ، 81/20 ،
- ²⁶ الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي ، ص: 87
- ²⁷ الليل/16-15
- ²⁸ الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله الزمخشري ، الناشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثالثة 1407 هـ، عدد الأجزاء: 44 / 764
- ²⁹ النساء/145
- ³⁰ التفسير الكبير ،الرازي ، 31 / 204
- ³¹ الكشف ، آلوسي ، 4 / 764
- ³² الهمة/5-4
- ³³ التفسير الكبير ،الرازي ، 32 / 94
- ³⁴ يقظة أولى الاعتبار، صدق حسن خان ، ص: 40
- ³⁵ التفسير الكبير ، الرازي ، 32 / 94
- ³⁶ الحطمة / 5
- ³⁷ الملك/5
- ³⁸ سبأ/12
- ³⁹ فاطر/6
- ⁴⁰ التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد»، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى : 1393هـ)، الناشر: مؤسسة التاريخ العربي بيروت لبنان، عدد الأجزاء: 30 ، ص29
- ⁴¹ القمر/47
- ⁴² غريب القرآن ،محمد السجستاني، مطبعة التوفيق الأدبية ، مصر 1924م، ص: 136
- ⁴³ الكشف ، الزمخشري ، 3 / 184
- ⁴⁴ التعابير القرآنية والبيئة العربية ،ابتسام مرهون الصفار، ط الأول، مطبعة الآداب في النجف الأشرف ، 1387هـ، ص: 218
- ⁴⁵ المدثر/30-26
- ⁴⁶ القمر/48

- ⁴⁷ الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، 51/19
- ⁴⁸ يقظة أولى الاعتبار، صدق حسن خان، ص: 40
- ⁴⁹ التفسير الكبير، الرازي، 202/30
- ⁵⁰ المدثر/27
- ⁵¹ المدثر/28
- ⁵² الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، 77/19
- ⁵³ المدثر/29
- ⁵⁴ الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، 77/19
- ⁵⁵ المدثر/30
- ⁵⁶ الكشف، الزمخشري، 650/4
- ⁵⁷ الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، 71/19
- ⁵⁸ المدثر/11-27
- ⁵⁹ الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، 78/19
- ⁶⁰ المدثر/39-47
- ⁶¹ المائدة/10
- ⁶² الواقعة/92-94
- ⁶³ جامع البيان عن تاويل آي القرآن، أبو جعفر محمد بن جرير الطبري، دار الفكر، بيروت، لبنان 1408هـ، 1/571
- ⁶⁴ الصحاح، الجوهري، 1883/5
- ⁶⁵ جمهرة اللغة، ابن دريد، ط: الأول، 1344هـ، 59/2
- ⁶⁶ ديوان الأعشى، الأعشى، دار صادر، بيروت، ص: 81
- ⁶⁷ التعابير القرآنية، ابتسام مرهون الصفار، ص: 214
- ⁶⁸ الصافات/64-68
- ⁶⁹ الدخان/43-47
- ⁷⁰ الواقعة/51-54
- ⁷¹ الواقعة/94
- ⁷² الإسراء/60
- ⁷³ تنوير الإذهان، محمد علي الصابوني، ط الأول، الدار الوطنية للنشر، بغداد، 1410هـ، 353/2

⁷⁴ القارعة/11

⁷⁵ جامع البيان، الطبري، 183/30

⁷⁶ صحيح مسلم بشرح النووي، مكتبة زهران، 102/18

⁷⁷ الكشف، الزمخشري، 79 / 4

⁷⁸ الزينة، الرازي، 212/2

⁷⁹ التحرير والتنوير، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي، 515 / 30