

الاتجاهات اللغوية واللفظية في تفسير المنار: دراسة بحثية تحليلية

Linguistic and literary Attitudes in Tafseer Al-Manar:
A Research and Analytical Study**Nahida Bibi***M.Phil Scholar, Department of Islamic Studies
University of Malakand, Chakdara, Dir Lower
Email: nahidabibi.aziz@gmail.com***Dr. Asad Ullah***Assistant Professor, Department of Islamic Studies, FUUAST, Karachi
Email: asadm282@gmail.com***Dr. Hafiz Aijaz Ali***Arabic Teacher, Govt. High School, Chungai Zarkhela Swat
Email: aijazali0213@gmail.com***Abstract**

The Tafseer Al Manar is a modern interpretation of Quran, and it is famous in this era because it includes reasoning, reform, and guidance of Muslim to Social affairs. This Tafseer was written by three Scholars: Sheikh Muhammad Abdo, a student of Jamal Al-Din Al-Afghani, and Muhammad Rashid Rada and Muhammad Bahjah Al-Bitar. And the interpretation is attributed to Muhammad Rashid Rida, although his teacher Muhammad Abdo started this interpretation, but it was an oral lesson only, and Rashid Rida used to arrange it scholarly and publish it after commenting on it in his magazine "Al-Manar". However, this Tafsser was not completed, but it is the interpretation of the Qur'an to Surat Yusuf. The commentators surrounded many aspects of interpretation, they mentioned jurisprudential rulings, political issues, social matters, and negative reasoning, as well as rhetorical matters and grammatical and linguistic attitudes of some words and structures, and he called them verbal research. I tried to analyze these verbal and linguistic matters in my article.

Key Words: Tafseer Al manar, Rashid Rada, Linguistic matters, literary Attitudes

المقدمة:

إن مكانة تفسير القرآن تعرف بلغو شأنه وأهميته بين العلوم الإسلامية لأنه هو شرح المصدر الأول للإسلام، قد كتبت و دونت تفاسير غير محصورة منذ عهد الصحابة والتابعين وقد كان النبي هو المعلم الأول للقرآن ولذا كان مفسراً أولاً أيضاً. وبعد مرور الأزمنة وتغير الأمكنة بانتشار الإسلام في العالم احتاج الناس إلى التفاسير الجديدة بمناسبة الزمان والمكان ولذا صنف العلماء تفاسير قيمة في كل قرن. منها تفاسير ماثورة ومنها تفاسير بالرائ ومنها قديمة ومنها حديثه، ومن التفاسير الحديثة تفسير محمد رشيد رضا الذي ذاع صيته لاشتماله في العلوم العقلية والاجتماعية، وهو يشتمل المباحث اللغوية والأدبية أيضاً وسأذكرها

مفصلة في هذه المقالة ، وقبل تفصيلها إليكم ذكر تفسير المنار ومصنفيه بإيجاز:

تفسير المنار:

بدأ هذا التفسير بشكل أساسي على يد محمد عبده عام 1317 هـ بناء على طلب تلميذه محمد رشيد رضا كدرس شفوي ، وكان محمد رشيد رضا ينشره في مجلته الشهيرة "المنار" بعد الترتيب والتعليق عليه وسماه "تفسير القرآن الحكيم" ولكن اشتهر باسم "تفسير المنار". ولما وصل محمد عبده إلى تفسير الآية 125 من سورة النساء توفي ، بدأ بعد ذلك محمد رشيد رضا هذه السلسلة بأسلوبه العقلي الخاص ، لكن المؤلف المرحوم أيضا انتقل إلى رحمة الله قبل تكميل سورة يوسف ولم يستطع إكماله ، وكان قد فسر إلى الآية 101 من سورة يوسف. وأكمل تلميذه محمد بهجة البيطار بقية سورة يوسف- ففي هذا انتهى تفسير المنار و إلى الآن هذا التفسير منتظر إلى تكميله. هذا التفسير له أهمية كبيرة في العهد الحديث لاشتماله العقلية والابتكار والإصلاح والإرشاد ، ولهذا سمي هذا التفسير بـ "التفسير العقلي الاجتماعي الحديث"¹ - أيضا.

المؤلف: كما علم أنفا لهذا التفسير ثلاثة مصنفين ، وهم محمد عبده ومحمد رشيد رضا ومحمد بهجة البيطار.

الشيخ محمد عبده:

اسمه الكامل محمد بن حسن خير الله ، أصل والده من قوم تركمان الذين استقروا في مصر قبل ثمان مائة عام ، وكان عربيا نقيما من جهة والدته التي تعود إلى بني عدي القرشي. ولد عام 1266 هـ الموافق 1849م ببلدة "شبار" أو "شباشير" في غرب مصر ، ثم نشأ في حي "نصر" بمديرية البحيرة التي هي مسقط رأسه². قرأ القرآن في منزله ، ثم حفظه في سنتين ، وبعد ذلك تحصل علي علم التجويد في المسجد الأحدي بطنطا- وكان عالما وباحثا وفقهيا ومفتيا ومصلحا وكاتبا ومؤلفا. كان من تلاميذ الشيخ جمال الدين الأفغاني. ويعد من صانعي تاريخ مصر ومن دعاة إلى الإصلاح والارشاد- في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، كان له يد علي كونه أفضل دور لتطور الفكر الإسلامي في مصر. وكان معروفا بأنه عالم الأديان المختلفة. ويقال إنه ذهب بعيدا في التصالحية والليونة تجاه الغرب. من أجل قضايا المسلمين ومن أجل وحدة الأمة الإسلامية ، كان منسجما مع الإمام الغزالي في مجهوده الفكري. قضى جزءا كبيرا من حياته في مصر و لبنان وفرنسا-. توفي إلى رحمة الله سنة 1905 من الميلاد-

محمد رشيد رضا:

اسمه الكامل السيد محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين ولد سنة 1865 من الميلاد وتوفي سنة 1935م - وكان حجازية الاصل وكانت أسرته هاجرت إلى العراق ثم هاجرت مرة أخرى إلى الشام و

استقرت في قرية "القلمون" من لبنان³ وكان عالما كبيرا للتفسير والحديث والفقه والتاريخ والأدب العربي للقرن العشرين - تلقى تعليمه الابتدائي في طرابلس والقلمون ، ثم انتقل بعدها إلى مصر عام 1315 هـ ، وتلمذ علي الشيخ محمد عبده، ثم ذهب بعد ذلك إلى بيروت. وسافر إلى حجاز والهند أيضا- وله مؤلفات عديدة من أشهرها:

- مجلة (المنار) 34 مجلدا
- تفسير القرآن الحكيم
- تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبد هـ
- الوحي المحمدي-

محمد بهجة البيطار:

اسمه الكامل محمد بهجة بن بهاء الدين بن عبد الغني واشتهر بالبيطار وكان جزائري الاصل وكان هاجر جده الأعلى إلي دمشق، ولد فيها عام 1894 من الميلاد، تلقى مبادئ العلوم عن ابيه وله مؤلفات كثيرة منها:

كتاب الرحلة النجدية الحجازية
وكتاب "عن نقد الميزان"

حياة شيخ الاسلام ابن تيمية وتكملة "تفسير سورة يوسف"
توفي بدمشق عام 1976م⁴.

الاتجاه اللغوي واللفظي:

للتفسير جوانب واساليب عديدة: منها الجانب اللغوي والجانب الأدبي والجانب الفقهي والجانب الاجتماعي والجانب العقلي والجانب الإعرابي وغيرها- تارة المفسر يختار اسلوبا واحدا في تفسيره كإعراب القرآن واحكام القرآن وتارة يجمع بين جوانب عديدة كرشيد رضا هو يبحث في كتابه عن الاحكام الفقهية والاجتماعية والعقلية واللغوية والأدبية والإعرابية معا- في الجانب اللغوي هو يوضح معاني الكلمات الغريبة ويذكر الوجوه الإعرابية والبلاغية باسم "المباحث اللفظية"- فالمراد بالاتجاه اللغوي في مقالتنا هو ذكر الكلمات الغريبة التي بحث عنها المفسر في تفسيره وبالاتجاه اللفظي هو بيان اعراب التراكيب الغريبة وبيان الجانب الادبي والبلاغي في تفسيره-

المباحث اللغوية واللفظية في تفسير المنار:

يذكر المفسر المرحوم في تفسير "بسم الله الرحمن الرحيم" تحقيق لفظ الرحمن بعوان "ومن مباحث اللغة أن لفظ الرحمن خاص بالله تعالى كلفظ الجلالة" ويقول هو خاص بالله تعالى ولا يستعمل لغيره عند العرب

سواء كان معرّفاً أو منكراً كرحمان ولا يستعمل لغيره إلا قليلاً كشعر ذكره المفسر لبعض الذين قتلوا بمسيلة الكذاب، يقول فيه:

وانت غيث الوري لا زلت رحمانا

بعد هذا الشعر يقول المفسر: قال بعض الناس: استعمال "رحمان" لغير الله في هذا الشعر تعنت وغلو وليس هذا من الاستعمال المعروف⁵.

ومن مباحث المفسر اللفظية ما يذكر في تفسير قطعة آية من سورة البقرة "فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ"⁶ يقول أن أكثر المفسرين يزعمون أن "ما" زائدة فيها وأنكرها البعض - ويقول المصنف لا يكون كلم زائد في كلام الله - وكلام الله منزّه عنه، ثم يقول "ما" في مثل هذا تارة للتعميم وتارة للتفخيم⁷.

ويقول في تفسير آية سورة البقرة "وإذا قيل لهم آمنوا بما أنزل الله قالوا نؤمن بما أنزل علينا ويكفرون بما واره وهو الحق مصدقاً لما معهم قل فلم تقتلون أنبياء الله"⁸ بعنوان "ومن مباحث اللفظ والبلاغة" جملة " وهو الحق" حال وقيد لجملة "ويكفرون بما واره"، ويقول نقلاً من دلائل الإعجاز للشيخ عبد القاهر: من بلاغة الجملة الحالية أن مضمونها يكون متقدماً من حدوث المقيد، فالمعنى أن القرآن كان حقاً من قبل كفرهم - و"مصدقاً" أيضاً حال ولكنها مفردة فالمراد أن القرآن يصدق التوراة، فإنكار القرآن يتضمن كفرهم بالتوراة تبعاً، ثم يقول من مباحث اللفظ: وضع صيغه المضارع (تقتلون) موضع الماضي (قتلتهم)، لأن هذا كانت جريمة آبائهم لا اليهود الموجودين في زمن النبي والمخاطبين للقرآن، فالظاهر يقتضي صيغة الماضي، قال المفسر: يراد بهذا التعبير استحضار تلك الجريمة اللفظية مبالغة في التشنيع⁹.

ومن مباحث المفسر اللفظية في تفسير قطعة آية "وما هو بمزحزحه من العذاب أن يعمر"¹⁰ بيان إعرابها ويقول إن "ماهو" مبهم يفسره ما بعده وهو "أن يعمر" - ويقول الأكثر: إن مرجع ضمير "هو" أحدهم وما حجازية أي مشبهة بليس، الضمير اسمها والباء زائدة و"أن يعمر" فاعل مزحزحه¹¹. وفي الآية الآتية يقول معلقاً علي لفظ "جبريل": "ومن مباحث اللفظ في الآية: أن جبريل اسم أعجمي مركب من "جبر" ومعناه بالعبرانية أو السريانية: القوة، ومن "إيل"، ومعناه: الإله، أي قوة الله، وقيل: معناه عبد الله. وفيه 13 لغة منها ثمان لغات قرئ بهن، أربع في المشهورات"¹².

يقول المفسر المرحوم في تفسير آيات 102 و 103 محققاً كلمات "بابل" هاروت وماروت و "المثوبة" و إعراب "من" في "وما يعلمان من أحد"¹³: إن بابل بلد قديم قريب إلى الكوفة عند أكثر المفسرين وعند البعض هي بلدة بعيدة عن الفرات في شرقها، وهذا اللفظ مأخوذ من اللغة العبرانية بمعنى الخلط - و"هاروت وماروت" غير منصرفان لكونهما أعجميان - و"من" في "وما يعلمان من أحد" ليس بزائدة بل لاستغراق النفي ولا يصح تسميتها زائدة لأن الزند لا يكون له معنى بالاتفاق - المثوبة في آية "ولو أنهم آمنوا واتقوا

لمثوبة من عند الله خير" بمعنى الثواب، إعرابها إما أنها خبر لكان محذوف فيكون تقديرها" لكانت مثوبة من الله أو مفعول مطلق لفعل محذوف فتقديره "لأنبيؤا مثوبة" فحذف الفعل وغيّرت الجملة إلى الاسمية للدلالة على الدوام والثبات، وجعلت نكرة للتقليل فالمراد بها أن المثوبة مهما قلت فهي خير لهم¹⁴. ومن مباحث المفسر اللفظية في تفسير آية" وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل"¹⁵: أن القواعد جمع قاعدة هي أسس البناء وساقاته والمراد برفعها إعلاء تلك الأسس أو البناء عليها. وفي "من البيت" ثلاثة أقوال: الأول: إن كان المراد بالبيت العرصة أو البقعة التي وقع عليها البناء ف"من: يكون متعلقا ب"يرفع"- الثاني: إن أريد به نفس البناء والجدران ف"من" يكون للبيان- الثالث: إن أريد به مجموع العرصة والبناء فيكون من للتبعيض-

ثم يقول : إن فيه نكتة لطيفة وهي أن ذكر القواعد أولاً تنبيه الذهن وتحريكه إلى طلب معرفة معني القواعد- ماهي؟ ولأي شيء هي؟ ثم إذا جاء ذكرها كان أحسن وقوعاً في النفس والذهن- وأما النكتة في تأخير ذكر إسماعيل عن ذكر المفعول، مع أن الظاهر أن يقال: وإذ يرفع إبراهيم وإسماعيل القواعد من البيت: فهي الإلماح إلى كون المأمور من الله ببناء البيت هو إبراهيم، وإنما كان إسماعيل مساعداً له وقد ورد أنه كان يناوله الحجارة¹⁶.

وفي تفسير آية "ومن يرغب عن ملة إبراهيم الأيمن سفه نفسه"¹⁷ يذكر المباحث اللفظية بعنوان "ومن مباحث اللفظ في الآية ويقول ناقلان عن جلال الدين السيوطي: سفه بمعنى جهل أنها مخلوقة لله ولكن يقول الأستاذ محمد عبده: لم يقل به أحد من المفسرين الذين يعتد بهم لأن السياق لا يقتضيه ثم يقول "سفه" يستعمل لازماً ومتعدياً، ومعني المتعدي : آخر و امتن واستخفه وهو الراجح عند المصنف - ثم قال نقلاً عن صاحب الكشف: إن نفسه تميز لفاعل سفه، ولا يمنع منه الإضافة لأنه تعريف لفظي- ثم يقول المفسر بنفسه: إن " سفه" بضم العين ككرم من سفاهة وصار سفيهاً لازم دائماً، و"سفه" بكسر العين كتعب سفيهاً قيل إنه يستعمل متعدياً ولازماً وقيل لازماً دائماً¹⁸.

و في تفسير آية"إذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا و رأوا العذاب وتقطعت بهم الأسباب" وقطعة آية" كذا لك يريهم الله أعمالهم حسرات عليهم"¹⁹- يذكر مباحث عديدة: منها معني الرؤية: وهي علمية عند البعض وقال المفسر محمد عبده: أنها بصرية وهي أنزلت منزلة المحسوس كأنما قال لو يتمثل ويتشخص لرأوا أمراً هائلاً عظيماً لا يتصور نظيره وهو تشبيه لطيف وبديع- ويمكن أن يراد بالعذاب مظاهره فتكون محسوسة حقيقة²⁰.

وفي "كذلك يريهم الله أعمالهم" تشبيه حالة بحالة سابقة مذكورة في الآية السابقة فالمراد كاراتهم العذاب سيرهم الله أعمالهم، وقال : اشتغل كثير من المفسرين في إعرابها حسب قواعد النحو و غفلوا عن ملاحظة

الأسلوب العربي الفصيح- ومن تلك المباحث استعمال "ب" في تقطعت بهم" قال: قال السيوطي إن الباء بمعنى "عن"- ولكن يقول المفسر لا تترى فيها الأثر بعد جعلها "عنهم" لان الباء جاءت فيها لمعني خاص لا يظهر في غيرها، فالمراد بها: ان الناس كلهم من التابعين والمتبوعين كعقد انفرط بانقطاع الخيط والسلوك فسقطت كل حبة- فالأسباب جمع سبب ، وهي في الأصل الحبال، ففي هذه الآية شبهت منافع الكفار التي حملتهم علي الكفر بالأسباب، كأنه يقول: إن كل واحد منهم كان مربوطا مع الآخرين بحبال كثيرة فلم يشعروا إلا وقد تقطعت هذه الحبال كلها فأصبح كل واحد منبوذا في ناحية لا يصله بالآخر شيء.. وعلى هذا تكون الباء متعلقة بمحذوف حال من الفاعل²¹.

وفي قطعة آية "فمن عفي له من أخيه شيء"²² ذكر من المباحث اللفظية استعمال صلة "ل" مع عفي- فقال إن الزمخشري زعم أن "عفي" بمعنى ترك وتبعه في ذلك البيضاوي ورده المفسر قائلا إنه ضعيف لأن عفا الشيء بمعنى ترك ليس بثابت بل هو بمعنى اعفاه ويعدي بعن إلي الجاني وإلى الجناية أيضا وكلاهما مستعملان في القرآن فهنا متعدية إلي الجاني ب"اللام"²³. وفي تفسير آية "وتدلوا بها إلي الحكم"²⁴ قال: الإدلاء بمعنى الإلقاء- قال نقلا عن الإمام الرازي:لقاء الدلو بمعنى إخراج الماء- و إلقاء المال إلي الحاكم أريد به الحكم والقضاء للملقي²⁵. وبحث المفسر عن لفظ الأهلة في آية "يسئلونك عن الأهلة" قائلا ومن مباحث اللفظ: إن الأهلة جمع هلال وفيه أقوال: الأول: وهو أول القمر الي ليلتين أو إلي ثلاث ليال، وهو الأشهر الثاني: هو أول القمر إلي أن يستدير بخط دقيق- الثالث: هو أول القمر الي يغلب ضوءه سواد الليل وهو يكون في سبع ليال- واللال مأخوذ من قولهم: استهل الصبي اذا صاح عند الولادة، والعرب كانوا يعلنون عند رؤيته قائلين: الهلال والله²⁶.

في تفسير آية "ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم مثل الذين خلوا من قبلكم" بحث عن لفظ "ام" ولفظ "لما" قال: ان "أم" عند البصريين للإضراب مع الاستفهام وهو بل والهمزة وهو مختار أكثر المفسرين وقال الأستاذ محمد عبده: وهذا المعني لا يصح في أول الكلام اذ الاضراب يقتضي سبق الكلام منه، ولا كلام فيه قبلها- ثم يقول يصح أن تكون للاستفهام فقط- وهو قول الزجاج بناء علي جعل أم للمعادلة وحذف المعطوف عليه، وجوزه الزمخشري والواحدي-

ثم ذكر مبحث "لما" قال المفسر: إن السيوطي فسر "لما" ب"لم" وعلق عليه المفسر بان غير صحيح- ثم نقل عن سيبويه انها لتأكيد النفي وهذا يمكن ان يصح في الآية لان المقام مقام التأكيد، وقال صاحب الكشف: إن "لما" للنفي مع توقع الحصول وهو الاوجه في الآية²⁷.

ذكر المفسر تحت آية "والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا يتربصن"²⁸ مبحثين لفظيين: أحدهما تحقيق لفظ "توفي" وثانيهما إعراب الآية- فقال ان "يتوفون" بالبناء للمفعول (اي بصيغة المجهول) في القراءة

المتواترة وهو الفصيح المستعمل عند العرب في التعبير عن الموت بالتوفي- وفي القراءة الشاذة وهو بالبناء للفاعل وفسر بتقدير المفعول أي يستفون آجالهم، وقال المفسر تعليقا عليه أنه لحن لأن الميت مقبوض ليس بقابض كما روي عن أبي الأسود الدؤلي أنه كان خلف جنازة فقال له رجل: من المتوفي؟ فقال: ((الله تعالى)) وكان هذا من أسباب أمر علي كرم الله وجهه بإياه بوضع بعض أحكام النحو.

المبحث الثاني: أن لفظ "يتربصن" خبر لأول الآية علي الظاهر ولكن الخبر لا يطابق المبتدا في التذكير والتانيث- فذكر المفسر في ثلاث تاويلات: الأول: تقدير "زوجات" مضافا قبل "الذين يتوفون منكم" وعلق المفسر نقلا عن أستاذه عليه لا حاجة إليه لأنه إذا لافائدة لقطعة" ويذرون أزواجا"- والثاني: أنه يروي عن سيبويه أن لا خبر محذوف وهو "فيما يتلي عليكم"- الثالث: هو قول الكسائي والأخفش: قالوا أن الربط بين المبتدأ والخبر لا يلزم أن يرجع إلى المبتدأ بل يكفي عوده إلى متعلقات المبتدأ، رجوعه إلى متعلقه كرجوعه إلى المبتدأ كأنه قال يتربصن أزواجهم، وهذا الراجح عند المفسر²⁹.

من مباحث المفسر اللفظية في آية "الشيطان يعدكم الفقر"³⁰ أنه قال: إن الوعد يستعمل في الخير والشر لغة ثم بالعرف خص الوعد بالخير والايعاد بالشر، فإذا انعكس الاستعمال يتغير المعنى كالوعد مع الشر يراد به التهكم³¹. ذكر المفسر في تفسير الآية "الصابرين والصادقين والقانتين"---³² مبحث نسق الصفات المتعددة بالواو العاطف قال: ذكر الأوصاف بالعطف هذا رأي الزمخشري- وقال غيره: في معنى نسق الأوصاف المتعددة بالواو العاطفة مبالغة بالنسبة إلى غير الواو، وتقريب ذلك أما بغير عطف كوصف واحد وبالعطف كان كل واحد صفة مستقلة أولتغاير الموصوفين بها فمعنى تغاير الموصوفين ههنا أن الذين اتقوا أصناف فمنهم الصابرون ومنهم الصادقون إلخ. والمراد: الممتازون بالكمال في الصبر والصدق إلخ، وذلك لا يقتضي أن يكون كل صنف عاريا من صفات الآخر، وهذا ما ذهب إليه الرازي إذ قال: "وأظن - والعلم عند الله - أن من كانت معه واحدة من هذه الخصال دخل تحت المدح العظيم واستوجب هذا الثواب الجزيل" وعبارته لا تفيد اعتبار كمال كل صنف في وصفه وهو ما لا بد منه. والتحقيق أن الألفاظ المفردة يمتنع عطفها في مقام سردها مطلقا؛ لأنها عند ذلك تكون بمثابة الأعداد التي تسرد: واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة إلخ. ولكنها إذا لم يرد سردها كأن ذكرت للحكم على مدلولاتها ابتداء فلا بد أن تجمع بالعطف. مثال الأول قوله - تعالى -: التائبون العابدون الحامدون السائحون الآية³³. وقوله - تعالى - في سورة التحريم: أزواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات إلخ³⁴. فإن هذه أوصاف سردت للتعريف بها بعد الحكم على الموصوف، ومثال الثاني: الآية التي نفسرها والحكم فيها على الموصوفين ابتداء، ويتعين إذن أن تكون منصوبة على الاختصاص، ومثلها: إنما الصدقات للفقراء والمساكين إلخ³⁵. فإن المراد الحكم على

مدلولات هذه الألفاظ ابتداء. ومن الفرق بين هذا القول وما قبله: أنه يمتنع على هذا أن تكون هذه الألفاظ نعوتا (نحوية) للذين اتقوا.³⁶

ذكر المصنف معاني "الأمد" تحت تفسير الآية "يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أنها بينها وبينه أمدا بعيدا"³⁷ قال فيه أقوال: قيل الغاية وقيل الأجل وقيل المكان، قال الراغب: الأبد والأمد متقاربان إلا أن الأبد عبارة عن مدة من الزمان ليس لها حد ولا قيد لا يقال أبد كذا- والأمد أيضا مدة ليس له حد إذا كان مطلقا ولكن قد ينحصر إذا تقيد مثلا أمد كذا كما يقال زمان كذا- ثم الفرق بين الزمان والأمد أن الزمان عام في المبدأ والغاية والأمد يقال باعتبار الغاية³⁸.

وفي تفسير الآية "فلما أحس عيسى منهم الكفر الخ"³⁹ بحث عن استعمال لفظ "الاحساس" عن الأمور المعنوية- قال: إن "أحس" مستعمل عند العرب في إدراك المعنوي والحسي كليهما كما يقال: أحسست منه مكرا وبمكر وما أحسستنا منه خيرا وبخبر- قال البيضاوي في التفسير: تحقق كفرهم عند عيسى تحقق المدرك بالحواس- قال المفسر: هذا التاويل علي كونه مستملا للإدراك باحدي الحواس وإن استعماله ههنا مجاز، فيه تشبيه المعقول بالحواس لكونه متيقنا⁴⁰.

وفي تفسير الآية "وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما أتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول ---إلي قوله تعالى: "قال أقررتم وأخذتم علي ذالكم إصري"⁴¹ قال: إن الإقرار بمعنى الإثبات لأنه مشتق من "قر الشيء" إذا ثبت ولزم قراره مكانه وعدي بزياده الهمزة- الأخذ بمعنى التناول ولكن المعني ههنا القبول وهو نتيجة الأخذ وغايته، كذلك استعمل في القرآن كما قال الله في سورة البقرة: "ولا يقبل منها عدل"⁴² وقال مرة لا يؤخذ منها عدل ومرة أخرى لا يقبل منها عدل- والإصر في الأصل عقد الشيء وحبسه بقره، والمأصر محبس السفينة، وفسر الإصر في "يضع عنهم إصرهم"⁴³ بما يجبسهم عن الخير ويقعدهم عن عمل البر. وعلى هذا قال الراغب في الآية التي نفسرها: إن الإصر هو العهد المؤكد الذي يشبط ناقضه عن الثواب والخيرات. والأظهر عندي أن يقول: هو العهد الذي يجبس صاحبه ويمنعه من التهاون فيما التزمه وعاهد عليه⁴⁴.

ذكر في تفسير الايتين "ان الذين كفروا بعد إيمانهم ثم ازدادوا كفرا كن تقبل توبتهم---- ولوافندي به"⁴⁵ مبحثا لفظيا وهو ان " لن تقبل" في الآية الأولى بدون الفاء وفي الثانية بالفاء أي فلن تقبل توبتهم- ونقل المفسر في ذالك نكتة من صاحب الكشف وغيره قائلا: إن الفاء تأتي للدلالة علي الشرط والجزاء والجملة الأولى تكون سببا للثانية- وبدون الفاء يكون جملة واحدة بالمبتدأ والخبر فلا يكون المبتدأ سببا للخبر، ففي الآية الاولى "لن تقبل" خبر وفي الآية الثانية "فلن تقبل" جزاء- فمعني الآية الأولى ان الكفر الازدياد

في الكفر ليسا سببان لعدم قبول التوبة لأن توبة الكافر تقبل اذا صحت- ومعني الاية الثانية ان الموت في الكفر سبب لعدم قبول التوبة- والنكته في غاية الجلاء⁴⁶.

بحث المفسر في تفسير الاية "كل الطعام كان حلا لبني اسرائيل الا ما حرم اسرائيل علي نفسه الخ"⁴⁷ عن كلمات "الطعام" و "حل" و "اسرائيل"- فقال "الطعام" لغة يراد به ما يطعم أي يتناول غذاء - وغلب استعماله علي الخبز و علي البر كما تقول العرب: أكل الطعام مأدوما- كم في الحديث "كنا نخرج زكاة الفطر صاعا من طعام أو صاعا من شعير"⁴⁸- واستعمل في القرآن علي غيره كما قال الله "أحل لكم صيد البحر وطعامه"⁴⁹ واستعمل عاما في القرآن: وطعام الذين آوتوا الكتاب حل لكم- والحل مصدر "حل الشيء" ضد "حرم" وهو ماخوذ من حل العقدة- واسرائيل لقب يعقوب عليه السلام فمعناه عند المفسر: الأمير المجاهد مع الله⁵⁰.

ذكر المفسر في تفسير الاية "ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا"⁵¹ تحقيق كلمة "بكة" فقال إنها اسم مكة وبدلوا الباء بالميم وهو شائع في كلامهم كضربة لازم وضربة لازب وراتم وراتب، وقيل بكه اسم المسجد الحرام وقيل بكه اسم بطن مكة⁵².

ذكر المفسر من مباحث اللفظ في الايتين "يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فاما الذين اسودت وجوههم ---- هم فيها خالدون"⁵³- حيث قال: إن النشر في الايتين ليس علي ترتيب اللف بل هو لف ونشر مشوش- ثم قال ليس المرتب أبلغ من المشوش، بل البلاغة فيهما تختلف باختلاف المعبر عنه والكلام فالترجيح دائما يكون بمرجح- فالترجيح ههنا باعتبار اللفظ أنه جعل أول الكلام و آخره في ذكر المؤمنين وجزائهم فصار موافقا لاستحسان البلغاء حيث يسر القارئ، وباعتبار المعني انه بدأ بذكر الرحمة وختم بذكر الجزاء الحسن- وأدمج ذكر المسيئين في الأثناء⁵⁴.

ذكر المفسر في تفسير آية "ضربت عليهم الذلة اينما ثقفوا الا بجبل من الله وحبل من الناس"⁵⁵ اعراب "الا بجبل من الله وحبل من الناس"- قال هو منصوب لكونه حالا- فتقديره "الا معتمدين أو متمسكين بجبل من الله"- وهو مستثني من عامة الأحوال⁵⁶.

بحث المفسر في تفسير الاية "ها انتم أولاء تحبونهم"---⁵⁷ عن اعراب "ها انتم أولاء" قال أصله: أنتم هؤلاء، فعنده "أولاء" اسم اشارة فقدمت هاء التنبيه علي الضمير كما في المفرد يقال: ها أنا ذا وهو في الأصل: انا هذا- فيكون الاعراب هكذا: ها للتنبيه فلا محل له في الاعراب، أنتم اسم الضمير مبتدأ و اولاء اسم الاشارة خبره و"تحبونهم" حال أو خبر بعد خبر- وقال البعض ان أولاء ليس باسم اشارة بل هو اسم موصول وتحبونهم صلته⁵⁸.

في الآية "أولما أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثليها"---⁵⁹ قال من مباحث اللفظ في الآية: ان قوله تعالى "أولما" فيه توجيهان: الأول "ان همزة الاستفهام قدمت علي الواو العاطفة لاقتضاءها صدر الكلام-والثاني: أن الجملة مقدرة بعد همزة الاستفهام وقبل الواو وما بعد الواو معطوف علي المحذوف- فالتقدير آخطاتم الرأي في الخروج الي أحد وعصيتم-----ولما أصابتكم⁶⁰---

في الآية "ولا يحسن الذين كفروا أنما نملي لهم خير-----عذاب مهين"⁶¹ من سورة آل عمران بحث عن لفظ "أنما"- قال: وهو بالهمزة المفتوحة و فيه لفظان في الحقيقة: "أن" و "ما" وهما كتبتا متصلتين في المصحف ولكن يجب فصلهما حسب قواعد الكتابة والاملاء- "ما" فيها مصدرية او موصولة وتكون مع صلتها في معنى المصدر وقال صاحب الكشف: انه بدل ورجح محمد عبده معنى المصدرية ثم قال محمد رشيد رضا: في هذه الايات الثلاث: وصف الله تعالى العذاب بأوصاف ثلاثة: عظيم، مهين، أليم، وفيها تفنن - وكذلك كل وصف يناسب لايته ككون الجزاء بالعظيم على المسارعة في الكفر ; لأن من شأن المسارعة أن تكون في العظام، وبالأليم على شراء الكفر لأن المشتري المغبون يتألم، وبالمهين على ازدياد الإثم بالإملاء، لأن من ازدادوا إثماً ما كانوا يطلبون إلا العز والكرامة.⁶²

في الآية " لا تحسن الذين يفرحون بما أتوا-----فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب"---⁶³ بحث عن اعادة "لا تحسبن" قال والثاني تأكيد للأول لأنه هو المستعمل عند العرب اذا طال الفصل بين الفعل ومعمولاته يعاد الفعل تأكيداً وتوضيحاً- والفاء في "فلا تحسبنهم" زائدة عند صاحب الكشف ولكن رده الاستاذ محمد عبده بناء علي أنه لا كلمة زائدة في كلام الله، لان الزائد لغو وكلام الله منزعه عنه- وقال المفسر: الذين يقولون بزيادة الحروف في القرآن لا يعنون زيادتها بحسب المعنى بل بحسب الاعراب⁶⁴-.

في الآية " فانكحو ما طاب لكم من النساء" ذكر تحقيق "ما" للنساء - وهن ذوات العقول ويستعمل لهن "من" لا "ما"- ولذا أول المفسرون فيه- ولكن النكتة التي اختارها المفسر ألطف و أجلي حيث قال: ان أريد ذات العقلا فيستعمل "من" ك"من هذا الرجل؟" اذا كان السؤال عن ذاته وشخصه- وان أريد وصف العقلاء فسيستعمل "ما" في السؤال ك يقال "ما هذا الرجل؟" سؤالا عن نعتة وصفته- فاذا "ما" في هذه الآية استعمل لبيان الوصف كأنه قال : فانكحوا أي صنف من أصناف النساء من الثيبات والأبكار والجميلات وذوات المال وغيرهن⁶⁵-. ورد النكتة التي ذكرها البعض من أن النساء ناقصات عقل ولنا أنزلن منزل غير العقلاء لما ياباه مقام النساء في الاسلام-

ذكر المفسر الأسلوب الالهي والبلاغه الفريدة في الآية "وابتلوا اليتامي حتي اذا بلغوا النكاح----- وكفي بالله حسيباً"- حيث قال: قال بعض النحاه : ان الباء علي لفظ "الله" في قطعة "كفي بالله حسيباً" زائدة والمعني كفي الله حسيباً، وقال البعض: والفاعل مصدر مقدر والباء متعلق به- ورده المصنف قائلاً : ان هذا

كله من تطبيق الكلام الالهي علي القواعد النحوية الموسوعة- ثم قال ان الباء ليست بزائدة والمعني معها غير المعني بدونها، فكيفما أعرب النحاة فمعناه أن الله أشد مراقبة ومحاسبة- وهي بلاغة فريدة مسموعة لا تحتذي ولا يوجد لها نظير في حسنها علي هذه الكيفية- والكلام الفصيح عند العرب لا يحتاج الي أن يطبق علي قواعد النحو التي وضعها الناس⁶⁶.

وفي تفسير الآية "وان تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجرا عظيما"⁶⁷ بحث عن كلمتين: احدهما: "وان تك" قال كانت في الاصل "تكن" حذفت النون تخفيفا علي خلاف القاعدة، وعلل النحاة ذلك بتشبيهها بحروف العلة من حيث الغنة والسكون- وثانيتها: كلمة "لدن" قال عنها: انها بمعني "عند" وفرق بعض اللغويين بينهما حيث قال: ان لدن يدل علي القريب الموجود ولا يدل عليه "عند" - ولذا لا يصح ان يقال لدي مال الا اذا كان حاضرا عندك- ولا يصح اذا كان غائبا- ولكن يصح ان يقال "عندي مال اذا لم يكن حاضرا أيضا"⁶⁸.

في الآية "ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها"⁶⁹ قال إن: "الظالم" صفة للقرية ولكن الموصوف مونث والصفة مذكر، فلا تطابق بينهما فاجيب ان اسم الفاعل المفعول اذا صار صفة لمتعلق الموصوف فلا يشترط التوافق في الجنس بل تذكرها و ثانيتهما يكونان باعتبار فاعلهما- فهنا أيضا الظالم صفة لأهل القرية لا للقرية، و "أهلها" فاعلها و هو مذكر ولذا ذكرت الصفة⁷⁰.

ذكر المفسر بعد الآيات "ودوا لوتكفرون كما كفروا فتكونون سواء---جعل الله لكم عليهم سبيلا"⁷¹ من سورة النساء مباحث اللفظ حيث قال: ومن مباحث اللفظ في الآيات ان الفاء في "فتكونون" للعطف ليس بجواب ولا نتيجة وهو مثل قول الله تعالي "ودوا لوتدھن فيدھنون"، ثم ذكر اعراب "أوجاءكم حصرت صدورهم" حيث قال انها معطوفة علي "الذين يصلون"، فالتقدير "أولذين جاءوكم قد حصرت صدورهم"⁷².

وفي تفسير الايتين "ان المنافقين يخادعون الله---ولا يذكرون الله الا قليلا" مذبذبين بين ذالك⁷³ ذكر اعراب "ولا يذكرون الله" حيث قال : إنها حال من فاعل فعل "يراءون" ثم بين اعراب "مذبذبين" وهو أيضا منصوب علي الحالية وقيل منصوب علي الذم أي "اذم المذبذبين"⁷⁴.

في آية الكلاله "يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله---وهو يرثها ان لم يكن لها ولد"⁷⁵ بعد تعيين مرجع ضمير "هو" في قوله تعالي "وهو يرثها" قال : إن المرجع "أخوها" ليس بمذكور ولكنه معلوم من السياق، فالمعلوم من السياق له حكم المذكور في اللفظ⁷⁶.

في سورة المائدة بعد الآية "ياهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم علي فترة من الرسل" قال : من مباحث اللفظ في الآية: ان "الفترة" مشتق من "فتر الشيء" اذازلت حدة الشيء وسكن⁷⁷.

في تفسير سورة الأنعام تحت الآية "واسماعيل واليسع ويونس ولوطا"⁷⁸ ذكر تحقيق كلمة "اليسع" قال: إن اليسع معرب "يوشع" فهو اسم أعجمي عرف بلام التعريف علي خلاف القياس- وقيل هو اسم عربي معدول عن "يسع" سعة وقال المفسر: الاقرب عندي أنه معرب من "اليشع" وهو أحد الأنبياء من بني اسرائيل⁷⁹.

ذكر المصنف في تفسير الآية "وقالو ما في بطون هذه الانعام خالصة لذكورنا"---⁸⁰ بعنوان "من مباحث اللفظ اعراب كلمة "خالصة" وذكر فيه وجوها أربعة، لان "خالصة" مؤنث ظاهرا و"ما في بطون" مذكر ظاهرا فلا يصح كون المؤنث خبرا للمبتدا المذكر، فالتوجيه الأول: ان "التاء" في "خالصة" للمبالغة في الوصف كداهية وطاغية فليس للتانيث- والثاني: المبتدأ "ما في بطون هذه الأنعام" مذكر لفظا ومؤنث معني لان المراد به الأجنة الموجود في البطون- فيجوز تذكير الخبر رعاية للفظ وتانيثه رعاية للمعني- والثالث: أنه مصدر والتاء مصدرية كالجمل: عطاءك عافية- والرابع: وهو مفعول له للمحذوف أو حال مقدمة من الظرف "لذكورنا" والخبر يكون ظرف "لذكورنا" ⁸¹.

ذكر في تفسير سورة الأعراف تحت الآية "وكم من قرية أهلكناها فجاءها باسنا بياتا أو هم قائلون" - بعنوان "وفي الآية من مباحث اللغة والبلاغة حيث قال: ان قول الله تعالى "أوهم قائلون" حال بعد الحال المفردة وحذفت الواو الحالية فرارا عن الجمع بين الواو الحالية والواو العاطفة- لان تلفظ الواوين اثقل عندهم⁸² - وفي نفس السورة بعد الآية "ولباس التقوي ذالك خير"⁸³ ذكر المفسر اعراب "ذالك" في وسط الجملة حيث قال ان اسم الاشارة ههنا استعمل مكان ضمير الربط، وجعل مجموعة "ذالك خير" خبر للمبتدأ "لباس التقوي" - وقال الزجاج وغيره: ان "ذالك صفة" لباس" وقال البعض: انه بدل او بيان⁸⁴ - ولكن عندي ان ذالك اسم اشارة مؤخر ولباس التقوي مشار اليه مقدم لان النحاة يقولون ان المشار اليه اذا كان معرفا باللام فيؤخر واذا كان مضافا يقدم علي اسم الاشارة-

قال المفسر في سورة التوبة في تفسير "وقاتلوا المشركين كافة"⁸⁵ : ان كلمة "كافة" لم تستعمل في القرآن الا في أربع مرات، في كل منها استعمل منكراً ومنونة، ولذا قال بعض الناس انها لاتستعمل معرفة باللام أو بالاضافة ولكن رده الآخرون⁸⁶.

وبحث المفسر عن معني "لعل" في سورة هود تحت تفسير "فلعلك تارك بعض مايوحى اليك"⁸⁷ حيث قال انها في الأصل للرجاء والطمع والشك كما في لسان العرب- وقال المفسرون "هي في كلام الله للقطع لا للشك- وذكر المفسر عن شيخه: ان لعل للاعداد والتهيئة، ثم قدم تحقيقه قائلا: انها قد تكون لاطماع المخاطب واحداث الرجاء عنده وهو منسوب الي سيبويه- وذكر ابن هشام لها ثلاثة معان: التوقع والتعليل كما في قوله تعالى "لعله يتذكر أو يخشى" والاستفهام وهو قول الكوفيين⁸⁸.

الخلاصة:

إن تفسير المنار تفسير عهد حديث واشتهر في عصرنا لاشتماله على المعقولات والإصلاح والإرشاد، وصنف هذا التفسير ثلاثة رجال العلم: الشيخ محمد عبده تلميذ جمال الدين الأفغاني، ومحمد رشيد رضا ومحمد بهجة البيطار، والتفسير منسوب إلى محمد رشيد رضا وإن كان بدا محمد عبده هذا التفسير ولكن كان درسا شفويا فقط و كان رشيد رضا يرتبه وينشره بعد التعليق عليه في رسالته "المنار" - ومع ذلك لم يتم هذا التفسير بل هو تفسير القرآن إلى سورة يوسف - فأحاط المفسرون جوانب عديدة للتفسير، ذكروا الأحكام الفقهية والمباحث السياسية والأمور الاجتماعية والمعقولات السلبية وكذا ذكر نكات بلاغية والاتجاهات النحوية واللغوية لبعض الكلمات والتراكيب وسماها مباحث اللفظ، وقد حاولت تحليل تلك المباحث اللفظية واللغوية في مقالي هذه.

المراجع المصادر

- 1 - علي برياه، خالد عبدالله، جمال الدين وآثاره في تفسير المنار، مجله الهيأت، العدد: 06، 2021ء/1442هـ، ص101
- 2 - محمد رشيد رضا، تاريخ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده، دار الفضيلة، القاهرة، 2006م، 13/1
- 3 - مقالة دكتوراة "السيد محمد رشيد رضا حياته وادبه" ل احمد عبده احمد، المشرف: بابكت الجزولي عثمان، قسم الادب والنقد، كلية اللغة العربية، جامعة ام درمان الاسلامية، جمهورية السودان: 2008، ص: 40
- 4 - رسالة ماجستير "اتجاه العقل السلي في تفسير المنار" لماجد صبحي - المشرف: عصام العبد زهد، قسم التفسير وعلوم القرآن، كلية اصول الدين، الجامعة الاسلامية، غزة، 2001م: 62
- 5 - محمد رشيد بن علي رضا، تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1990م: 1/45
- 6 - البقرة: 88
- 7 - تفسير المنار (1/ 313)
- 8 - البقرة: 91
- 9 - تفسير المنار (1/ 317)
- 10 - البقرة: 96
- 11 - تفسير المنار (1/ 323)
- 12 - تفسير المنار (1/ 324)
- 13 - البقرة: 102
- 14 - تفسير المنار (1/ 337)
- 15 - البقرة: 127

- 16 - تفسير المنار (1/ 385)
- 17 - البقرة: 130
- 18 - تفسير المنار (1/ 390)
- 19 - البقرة: 167
- 20 - تفسير المنار (2/ 58)
- 21 - تفسير المنار (2/ 69-70)
- 22 - البقرة " 178
- 23 - تفسير المنار (2/ 104)
- 24 - البقرة: 188
- 25 - تفسير المنار (2/ 161)
- 26 - تفسير المنار (2/ 167)
- 27 - تفسير المنار (2/ 243)
- 28 - البقرة: 234
- 29 - تفسير المنار (2/ 336-237)
- 30 - [البقرة: 268]
- 31 - تفسير المنار (3/ 63)
- 32 - سورة آل عمران: 17
- 33 - سورة التوبة: 112
- 34 - سورة التحريم: 5
- 35 - سورة التوبة: 60
- 36 - تفسير المنار (3/ 208)
- 37 - آل عمران: 30
- 38 - تفسير المنار (3/ 233)
- 39 - آل عمران: 52
- 40 - تفسير المنار (3/ 258)
- 41 - آل عمران: 81
- 42 - البقرة: 123
- 43 - الاعراف: 157
- 44 - تفسير المنار (3/ 290)
- 45 - آل عمران: 90-91
- 46 - تفسير المنار (3/ 304)

- 47 - آل عمران: 93
- 48 - مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، دار إحياء التراث العربي، بيروت: (2/ 678) رقم الحديث: 985
- 49 - المائدة: 96
- 50 - تفسير المنار (4/ 5)
- 51 - آل عمران: 96
- 52 - تفسير المنار (4/ 7)
- 53 - آل عمران: 106-107
- 54 - تفسير المنار (4/ 46)
- 55 - آل عمران: 111
- 56 - تفسير المنار (4/ 58)
- 57 - آل عمران: 119
- 58 - تفسير المنار (4/ 77)
- 59 - آل عمران: 165
- 60 - تفسير المنار (4/ 185)
- 61 - آل عمران: 178
- 62 - تفسير المنار (4/ 207)
- 63 - آل عمران: 188
- 64 - تفسير المنار (4/ 242)
- 65 - تفسير المنار (4/ 307)
- 66 - تفسير المنار (4/ 321)
- 67 - النساء: 40
- 68 - تفسير المنار (5/ 88)
- 69 - النساء: 75
- 70 - تفسير المنار (5/ 213)
- 71 - النساء: 89-90
- 72 - تفسير المنار (5/ 269)
- 73 - النساء: 142-143
- 74 - تفسير المنار (5/ 383)
- 75 - النساء: 176
- 76 - تفسير المنار (6/ 92)
- 77 - تفسير المنار (6/ 264)

- 78 - الانعام: 86
79 - تفسير المنار (7/ 490)
80 - الانعام: 139
81 - تفسير المنار (8/ 113)
82 - تفسير المنار (8/ 276)
83 - الاعراف: 26
84 - تفسير المنار (8/ 321)
85 - التوبة: 36
86 - تفسير المنار (10/ 360)
87 - الهود: 12
88 - تفسير المنار (12/ 27)